GOYO EFE

2020-2021

Sumario

EDITORIAL

El éxito de un esfuerzo compartido. 3

ENTREVISTAS

Conociendo a Sonia e Ismael. 4

Entre la pluma y la fotocopia: Alberto Infante. 9

ACTIVIDADES

Comenzamos el curso con ganas. 12

Agua, jabón y mucho, mucho cariño. 13

Accesibilidad cognitiva y lectura fácil. 14

Buscando microorganismos. 15

Discapacidad y voluntariado. 16

Erasmus: de prácticas por Europa. 17

Electroforesis: jugando con el ADN 18

Tolerancia en tiempos de pandemia. 19

El Museo del Turismo 20

Día Internacional de la discapacidad. 21

Como verdaderos profesionales 22

Ciudades inteligentes 23

Ni la lluvia, ni la nieve, ni el COVID…. 24

Día de la Paz: un día que nos implica a todos 25

Hoy por hoy con la Formación Profesional 26

Juventud CYL: voluntarios por naturaleza 27

Gregorio Fernández y la seguridad en la red 28

No more Matildas: ellas también son ciencia 29

Puertas abiertas: ¿Todavía no nos conoces? 31

6º curso de Enoturismo: el orgullo por nuestra tierra 32

Día Internacional de la mujer: la marea morada 33

Concurso de relatos 36

Concurso de portadas 37

ARTÍCULOS

Cyber Monday 38

Técnicas de estudio 39

Pruebas COVID: ¿Cuál te harías tú? 40

Democracia en las aulas 43

Brain Computer Interface: gimnasia para tu cerebro. 44

Datos abiertos 46

Gregorio Fernández: la excelencia como guía 47

Un fin de curso lleno de éxitos 48

RELATOS

Diferencia 49

El laberinto de Robinsón 51

SE NOS GRADUAN 58

SE NOS JUBILAN 66

OCIO Y PASATIEMPOS 67

EL RINCÓN DE LECTURA 72

Portada:

Álvaro Melero

Coordinación y Colaboración:

Virginia Sánchez Lambás

Mª Eugenia Rodríguez

Alberto Álvarez

Edita

Centro de Enseñanza Gregorio Fernández

EL ÉXITO DE UN ESFUERZO COMPARTIDO

El curso que ha terminado tampoco ha sido como otros. Tras un largo periodo de confinamiento que caracterizó el final del curso anterior comenzamos este curso entre mascarillas, distancias, geles y ventilación. Un protocolo de actuaciones y una estrecha vigilancia ante posibles casos marcaron su andadura. Muchos de nosotros pensábamos allá por el mes de octubre que las clases presenciales iban a ser, como reza el dicho, “flor de un día”, y que pronto nos veríamos abocados a un nuevo confinamiento.

Ante nosotros se habría un curso complicado, en el que había que dividir las clases, y duplicar contenidos para evitar males mayores.

Pero esto no ha sido así. Al final, mes tras mes , lo hemos ido consiguiendo. Hemos mantenido a raya a los contagios, hemos conseguido realizar clases presenciales e incluso los alumnos han podido realizar prácticas en empresas..

Todo esto ha sido posible gracias a un gran equipo de personas que hombro con hombro y día a día han trabajado para sacar todo adelante, demostrando que el trabajo en equipo puede con todo.

Este editorial pretende ser , por una parte, un agradecimiento a todos los que con su trabajo diario han posibilitado nuestro éxito. Gracias a las personas que han coordinado las medidas sanitarias, a los que han puesto a punto un complejo sistema informático que nos ha permitido compaginar la enseñanza presencial y online. Gracias a todos aquellos que han buscado nuevas actividades y que nos han permitido reinventarnos. Gracias a los que han conseguido mantener desinfectadas cada superficie, cada rincón, cada mesa y cada silla.

Gracias a los que día a día nos han ofrecido su sonrisa y su apoyo para seguir adelante pese a las dificultades y , por su puesto, gracias a todos nuestros alumnos que han soportado estoicamente las normas, y por supuesto, el infame frio y las odiosas corrientes.

Pero por otro lado, quisiera utilizar estas líneas para abrir los ojos a todos aquellos que aún hoy, después de meses conviviendo con esta pandemia, siguen pensando solo en ellos mismo. Quisiera llamar su atención sobre lo que hemos hecho aquí. Hemos trabajado juntos por el bien común, sacrificando nuestra propia comodidad y nuestros intereses por un bien mayor y lo hemos conseguido.

Como rezaba el lema de la campaña electoral de Barack Obama en 2008,: “Yes we can”, sí, nosotros podemos. podemos lograrlo , podemos salir de todo esto y volver poco a poco a algo parecido a lo que teníamos antes de que este virus se cruzase en nuestro camino.

Si no pensamos así, y seguimos anteponiendo la diversión a la salud de los demás, estamos acortando nuestro camino evolutivo como especie, nos estamos empobreciendo y estaremos cada vez más cerca de nuestra propia extinción.

Entrevista

CONOCIENDO A SONIA E ISMAEL

Nuestros protagonistas, una maña y un pucelano posando contentos tras un año de duro trabajo.

Ismael Simón y Sonia Santaliestra han sido los últimos en incorporarse a nuestra familia educativa. Si ya es difícil ser novat@ en un año normal, ser novat@ en un año como este es como intentar salvar al soldado Ryan rodeado de tropas alemanas.

Pero, pese a las dificultades, han conseguido dejar lo mejor de ellos mismos, con esfuerzo y saber hacer.

Vamos a conocerlos un poco mejor ¿Nos acompañas.?

GF: Ante todo, buenas tardes y bienvenidos a esta entrevista. Si os parece vamos a ir alternando las respuestas a las diferentes preguntas. Empezaremos por ti Ismael

¿Podrías presentarte y contarnos algo sobre ti para conocerte mejor?

Me llamo Ismael y me considero un apasionado de la Educación y de la Psicología. Comencé mis estudios con la Licenciatura de Psicología en Salamanca.

Mientras estudiaba la carrera, una serie de motivos, me llevaron a ser voluntario en una organización donde podía ayudar a niños en sus dificultades en el ámbito educativo. Creo que ahí fue uno de los primeros lugares donde pude ver de cerca la importancia de aunar los conocimientos de Psicología y de la Educación, para ayudar de la mejor manera posible a todos aquellos niños que lo necesitaban.

Además el estar en contacto con personas me resultaba muy gratificante.

A continuación seguí mi formación con el Máster de Psicología General Sanitaria y al comenzar a trabajar en el ámbito de la Psicología y la Educación, seguí mi aprendizaje con el Máster de Formación del Profesorado donde pude aprender cosas que desconocía e investigar y crear un programa para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en el aula.

En la actualidad estoy muy interesando en cómo puede influir y qué efectos pueden producir los traumas en el aprendizaje de las personas.

GF: Muy interesante Ismael. ¿Y tu Sonia que nos cuentas de tú trayectoria profesional y personali?

Me llamo Sonia y soy de Barbastro, una ciudad de la provincia de Huesca, a unos 40 minutos de la capital de la provincia. Llevó aquí ya cuatro años y me siento muy cómoda. ¡Estoy muy feliz!

Soy una apasionada de la naturaleza y los animales. También me gusta mucho el dibujo y tocar la guitarra, pero sobre todo, me gusta tratar con la gente. Al principio suelo ser bastante tímida y reservada, pero cuando me dan confianza doy todo de mi. Soy muy afectiva y cariñosa.

GF: Vamos de nuevo contigo Ismael. ¿Cómo te interesaste por la docencia? ¿Fue vocacional ?

Creo que la docencia es una de las profesiones más bonitas y ya desde pequeño me gustaba enseñar.

Recuerdo a una de mis profesoras del colegio como una figura importante en mi vida. No solo podíamos aprender los conocimientos que transmitían, o bien, aprendíamos en los libros, sino que su calma, paciencia y su exigencia suavizada con un enorme cariño, ayudó a sembrar en nosotros una serie de valores que posiblemente sirvieron de punto de partida y de apoyo a todo lo demás…

***Ismael**: "actualmente me encuentro muy interesado en cómo puede influir y que efectos pueden producir los traumas en el aprendizaje de las personas"*

***Sonia:** "al principio puedo parecer tímida y reservada, pero cuando me dan confianza doy todo de mí."*

Ser docente no solo implica trabajar con conocimiento, significa trabajar con personas y cada una de ellas parte de un mundo rico en emociones y sentimientos que hay que tener en cuenta. No aprendemos igual cuando estamos tristes que cuando estamos contentos, cuando nos sentimos furiosos o cuando estamos calmados.

Estoy seguro de que, poco a poco, la educación del futuro irá cambiando. En el colegio se introducirán asignaturas que ahora no existen como tal y se tendrán en cuenta muchos más aspectos relacionados con otras capacidades (no meramente intelectuales). Por ejemplo, podríamos hablar de asignaturas relacionadas con la gestión de conflictos, la tolerancia a la frustración, gestión del estrés y la empatía.

Por último me gustaría resaltar que el poder trabajar con todos estos factores me parece apasionante y muy enriquecedor a nivel profesional y personal.

GF: Y lo tuyo Sonia ¿también ha sido vocacional ?

Por su puesto, totalmente vocacional. Estudié enfermería, una profesión que me encanta, sobre todo por el trato con los pacientes. Pero en la docencia he podido descubrir lo que a mi me llena de verdad. Solía ayudar a mis hermanos con el inglés en casa, algo con lo que disfrutaba muchísimo.

Soy feliz dentro del aula. Todos los días son un reto, son diferentes y eso me permite desarrollar enormemente la creatividad. Me considero una persona muy creativa dentro del aula

GF: ¿Cómo fue tu llegada al Centro Ismael?

Recuerdo mi llegada al Centro con mucha ilusión, con ganas de comenzar las clases y con la incertidumbre que rodeaba la pandemia. Las dudas de si podríamos continuar todo el curso de forma presencial u otra vez nos confinarían en casa, lo que conllevaría trabajar de forma telemática.

Desde el primer día que entré en el Centro he podido contar con unos/as grandes compañeros/as que me han hecho sentir envuelto en compañía, apoyo y afecto.

Valoro mucho su cercanía y como he podido contar con ellos entodo momento.

Ismael: "ser docente no solo implica trabajar con conocimiento, significa trabajar con personas y cada una de ellas parte de un mundo rico en emociones y sentimientos que hay que tener en cuenta."

GF: ¿Cómo fue tu llegada Sonia?

Contactaron conmigo a raíz de una vacante para este curso y no lo dudé, acepté la oferta sin pensarlo.

Al principio estaba algo nerviosa, pero poco a poco me fui integrando. Los compañeros son muy amables, me ayudaron mucho y me siguen ayudando. En ellos encuentro a grandes profesionales.

GF: ¿ Y como fue tu primera toma de contacto con los alumnos Ismael ? ¿Qué sentiste?

Estaba expectante , tenía muchas ganas de conocerlos y tener una primera toma de contacto.

Mis sensaciones fueron muy positivas, el primer grupo con el que estuve (2º de Integración Social) era un grupo muy agradable, con ganas de aprender y mucho interés. Todo ello me hizo sentir muy cómodo e ilusionado, por todo el camino que nos quedaba por recorrer juntos.

Uno de los pensamientos que me surgió, tenía que ver con que me encontraba delante de alumnos que en un breve período de tiempo pasarían a ser profesionales. Faltaría poco para que comenzara su carrera laboral y pudieran estar en contacto con personas que necesitarían su ayuda.

GF : ¿Cuáles fueron tus sensaciones Sonia la primera vez ante los alumnos?

Yo creo que fue muy buena. Me siento bien impartiendo clase en Formación Profesional. Me gusta mucho el perfil de los alumnos, su edad, sus motivaciones….

Creo que es muy enriquecedor porque ellos aprenden pero yo con ellos también descubro cosas nuevas.

Sonia: *"los compañeros son muy amables, me ayudaron mucho y me siguen ayudando. En ellos veo a grandes profesionales".*

GF: Y después de todo un curso como este ¿Cuál es tu valoración? ¿Qué has aprendido?

He aprendido que a pesar de las circunstancias o de las situaciones que estamos viviendo , sobre todo debido a la coyuntura mundial ocasionada por el COVID, hemos sido capaces de adaptarnos a todas las situaciones para poder continuar ofreciendo una enseñanza de calidad.

Dentro de un contexto donde los alumnos han mostrado una gran resiliencia y han sabido sacar el curso adelante con paciencia, esfuerzo y optimismo.

Nos han enseñado que son capaces de sobreponerse a las dificultades y de permanecer perennes para conseguir sus metas.

Por lo tanto, mi valoración es positiva y estoy seguro de que cada uno de ellos podrá aportar algo valioso a la sociedad.

GF: Bueno ¿Qué has sacado de la experiencia en este curso tan atípico Sonia?

Quiero continuar y no cambiaría nada. He aprendido que una persona uno mismo, cada persona, podemos encontrar en su trabajo felicidad, motivación y ganas de superación cada día. Eso me parece fascinante

Sonia: *"me gusta mucho el perfil de los alumnos, su edad, sus motivaciones...."*

Ismael: *"hemos sido capaces de adaptarnos a todas las situaciones para continuar ofreciendo una enseñanza de calidad."*

GF: Desgraciadamente hemos llegado al final de la entrevista. Solo me resta daros las gracias por vuestra colaboración. Nos sentimos muy afortunados de teneros entre nosotros. Gracias por vuestro esfuerzo, vuestra dedicación y vuestras ganas de innovar en un mundo tan cambiante como es el de la enseñanza.

Gracias por todo y mucha suerte en el futuro.

ENTRE LA PLUMA Y LA FOTOCOPIA:

Santa Teresa decía "entre los pucheros anda Dios" y en el Gregorio el talento está entre las fotocopias. Entre la colocación de un fluorescente y quince fotocopias a doble cara nuestro protagonista va poco a poco materializando sus pensamientos en los sinuosos ríos de tinta que su pluma va describiendo a medida que se desliza por el papel.

Vamos a conocer un poco mejor a un escritor autodidacta, a un amante de la lectura y a una gran persona que siempre está cuando lo necesita: Alberto Infante.

GF: Alberto ante todo darte las gracias por dejarnos un poco de tu tiempo para esta entrevista y felicitarte por tu reciente galardón en el XLI Premio de Relato Corto Laguna de Duero.

Para empezar ¿Qué puedes contarnos sobre ti para conocerte mejor?

Cuando terminé mis estudios en este centro allá por 1984, no imaginé que al cabo de 34 años volvería a mis raíces. Fuimos la primera generación surgida en este inmueble de la calle Gabilondo, y en el que llevo trabajando 3 años. Aquellos conocimientos de informática, me abrieron entonces las puertas al mercado laboral en el que durante más de 30 años he desarrollado tareas (distintas a las actuales) en sectores tales como el financiero, administrativo, inmobiliario o jurídico, donde he llegado a ocupar incluso puestos directivos y de responsabilidad. Ahora, con 60 años, estoy muy contento de que se me haya brindado la oportunidad de trabajar en esta casa a la que tengo verdadero cariño.

En cuanto a la actividad de escribir, se da la paradoja de que tanto mi experiencia académica, como laboral, no tienen nada que ver con la literatura. Recuerdo como en COU suspendía la asignatura de lengua a la que tenía auténtica fobia, por lo que además de un sinfín de "chuletas", era mi novia, hoy mi mujer, la que me "soplaba" en los exámenes y así poder aprobar. ¡Quién me lo iba a decir! Eso sí, aunque siempre cursé estudios de ciencias y de números, la historia y la filosofía también me cautivaron.

GF: ¿De donde viene tu afición por la escritura?

Desde chaval me gustó narrar a modo de pequeñas historias, experiencias propias de la edad, era una época divertida y gamberra que no trascendió. Pero fue hace cinco años cuando me presente a un certamen literario también de cuento corto, y resulta que lo gané; lo que me impulsó a tomarlo más en serio y a seguir escribiendo pequeños relatos. El caso fue que hice uno de unas 20 páginas, que di a leer a tres amigos con cierto nivel literario, y me dijeron que dicha obra podía desarrollarse mucho más, que había miga. No lo pensé dos veces y ahora estoy inmerso en una novela que nació de aquellas cuartillas, que tengo perfectamente esquematizada y de la que llevo escritas cerca de 300 páginas que preveo acabar a finales de este año, e intuyo que hasta aproximadamente el verano del 2022 me dedique a hacer los arreglos oportunos para poder publicarla. No obstante el gusto por la escritura, me viene por la afición a a la lectura, actividad que en mi familia, tanto mis padres, como mi mujer e hijos, siempre se ha desarrollado como algo cotidiano y natural.

GF:¿Qué supone el hecho de poder plasmar tus pensamientos mediante la escritura?

Es una terapia enriquecedora que te fuerza a realizar un ejercicio muy grande de imaginación para poner la historia en voz de tus personajes, los cuales tienen mucho de uno mismo, bien de experiencias propias, bien de la observación e inventiva. Sería como colocar perfectamente las fichas de un inmenso puzle.

Considero que al escribir se ejerce una práctica de sinceridad además de humildad, por desnudarnos a través de los personajes y acontecimientos nacidos de uno mismo. Eso sí, siempre procuro evitar que la obra en la que me vea inmerso, sea mi eco; si quisiera plasmar mis teorías o mi filosofía de la vida, me dedicaría a escribir ensayos o tesis.

Como toda actividad artística, la escritura también requiere trabajar mucho a la hora de aprender y mejorar técnicas o estilo, así como de estar investigando constantemente. En la novela que comento, hago mención a la ciudad de Gijón en los años 50 del siglo pasado.

"Considero que al escribir se ejerce una práctica de sinceridad, además de humildad, por desnudarnos a través de los personajes y acontecimientos nacidos de uno mismo."

Naturalmente yo no estaba allí, por lo que he tenido que buscarme la vida para conocer fehacientemente lo que por entonces allí acontecía. Estoy seguro de que con los medios telemáticos con los que jugamos en la actualidad, hacer literatura es menos costoso que en épocas anteriores. Además de buscar constantemente en internet, cuando me pongo a escribir, siempre cargo en el ordenador el diccionario de la RAE y otro de sinónimos y antónimos.

¿Animarías a las nuevas generaciones a escribir? ¿Por qué?

Por supuesto; además de que cojan gusto por la lectura. Son dos actividades que han de ir de la mano. Si quieres escribir, has de aprender a desarrollar el lenguaje, a traducir de la mejor manera posible las ideas a palabras, y no hay otra forma más conveniente que con la lectura.

Al escribir, verás como poco a poco irás evolucionando de manera creativa, lo cual es muy provechoso, además de que cuando te pones manos a la obra, se produce el fenómeno de pararse el tiempo y experimentas un enorme sosiego. Como he dicho, es terapéutico.

"Me siento desorientado y apenas comprendo. No logro asimilar por qué tras despertar aquella mañana en el hospital de un sueño de treinta y tres días–cuyas causa decís, fue un derrame cerebral– parte de mi pasado haya dejado de existir en vuestras cabezas y no en la mía, que sería lo razonable en estos casos; pero no es así. No me puedo explicar cómo podéis ser vosotros quienes padezcan una amnesia vinculada a mi existencia y a mi paso por el mundo..."

«El laberinto de Robinsón»

Actividades

COMENZAMOS EL CURSO CON GANAS

Después de un verano atípico el Centro de Enseñanza Gregorio Fernández vuelve con ilusión a retomar las clases presenciales. Lo hacemos con seguridad, pero también con mucha ilusión y muchas ganas de aprender.

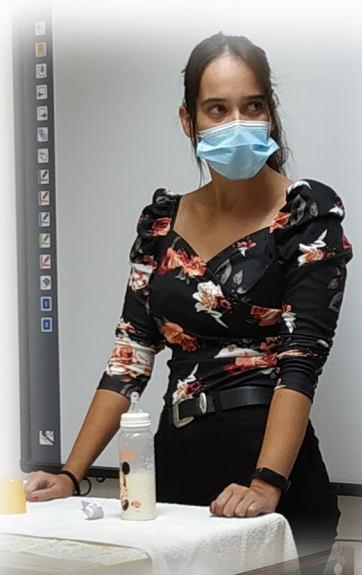
Esto lo saben bien los alumnos de 2º de Educación Infantil. El juego es aprendizaje y aprendemos jugando. Ellos nos enseñan a diseñar dinámicas divertidas

¡Bienvenidos al curso 20-21!

¡¡¡Con tu esfuerzo lo vamos a lograr!!!

Con todas las medidas de seguridad pero con muchas ganas . Nuestros alumnos están preparados.

AGUA, JABÓN Y MUCHO, MUCHO CARIÑO



La clase de 1º de Educación Infantil comienza con sus prácticas de higiene. Aprenden como cambiar el pañal, bañar y la preparación de biberones.

Las prácticas son necesarias para la formación de nuevos profesionales. Una formación de calidad con todas la medidas sanitarias.

COMO CAMBIAR UN PAÑAL

- Lávate las manos y prepara el material necesario. Ten cerca toallitas húmedas para limpiar y retirar restos.
- Coloca al bebé en posición supina mientras le hablas.
- Abre los cierres adhesivos del pañal y pásalos hacia atrás plegándolos primero para que no se peguen a la piel del bebé. Antes de retirarlo comprueba si hay caca y límpiala primero con la parte superior del pañal hacia atrás.
- Sujeta al bebé por los tobillos, levántale las nalgas y colócale sobre la cara exterior del pañal
- Toma una toallita húmeda y limpia las nalgas del bebé cuidadosamente.
- Levanta las nalgas y cierra el pañal sucio. Abre el pañal limpio y colócalo bajo las nalgas. Asegúrate de que la parte de atrás este bien colocada a la altura de la cintura.
- Pasa la parte delantera por encima de su barriga y cierra los velcros.

PREPARANDO EL BIBERÓN

1. Añade agua embotellada o del grifo. Si usas aguas del grifo mejor hervir previamente durante 1 o 2 minutos.

2. Agrega la leche respetando la relación de ml de agua por cacito de polvo raso.

Ej. Si quieres dar 40 ml de leche, puedes preparar 2 cacitos en 60 ml de agua desechar 20 ml de leche

3. Y ¡listo!

Una vez reconstituido y bien agitado, dale el biberón antes de 2 horas.

Recuerda:

- *No se aconsejan los calientabiberones; mantener la leche tibia favorece el crecimiento de patógenos.*
- *Fuera de casa, llévate el biberón con el agua necesaria y, cuando se lo quieras dar, añade la leche en polvo.*
- *Si tienes dudas consulta a tu pediatra.*

ACCESIBILIDAD COGNITIVA Y LECTURA FÁCIL

Para facilitar y hacer que los diferentes tipos de tecnologías, los contenidos o los diferentes productos o lo entornos sean más fáciles, comprensibles y accesibles a todas las personas que presentan dificultades de comprensión nació la Accesibilidad Cognitiva.

Bajo esta denominación se encierran diversos tipos de medidas con las que se pretende alcanzar un mundo más compresible y accesible para las personas con este tipo de capacidad

Precisamente sobre todo esto ha versado la charla-taller a la que asistieron los alumnos de 2º del CFGS de Integración Social gracias a la colaboración de Plena Inclusión Castilla y León.

Por supuesto, como toda actividad dentro de este periodo de pandemia, se trató de una actividad telemática, en la que nuestro alumnado pudo conocer de la mano de los responsables de Plena inclusión como funciona este tipo de medidas integradoras y pudieron expresar sus dudas o ideas a sus interlocutores.

Aunque estemos en pandemia la educación no para.

Plena inclusión Castilla y León es la federación de asociaciones y fundaciones de personas con discapacidad intelectual de la Comunidad . Trabaja de forma activa tanto por los derechos como por la inclusión social de este tipo de personas. Trabajan en cuatro áreas diferentes: con entidades, con las personas con discapacidad, con las familias y con las administraciones públicas.

En la actualidad Plena inclusión está desarrollando diferentes proyectos entre los que nos encontramos:

* ***Participación comunitaria****, dirigido a personas con discapacidad*
* ***Mujer, centrado en personas*** *con discapacidad intelectual*
* ***Educación inclusiva*** *para personas con discapacidad.*
*

Si quieres saber más sobre ellos haz clic sobre el logo de la parte superior.

Nuestros alumnos trabajando en el taller. Fue una experiencia muy interesante. Si quieres conocer más puedes acceder a estos videos (vídeo 1); (vídeo 2)

BUSCANDO MICROORANISMOS

Una vez que los alumnos de 2º del CFGS de Laboratorio Clínico y Biomédico han aprendido que es un microorganismo , ahora les toca ponerse manos a la obra y estrenarse en el laboratorio.

La práctica consistía en hacer una siembra a partir de un cultivo de bacterias. ¿Pero que es eso de un cultivo de bacterias os preguntareis?. Para que quede claro, un cultivo de bacterias no es más que un conjunto de células bacterianas en un medio de cultivo, un medio donde se encuentran todos los nutrientes necesarios para que estas crezcan y se desarrollen. Los medios de cultivo pueden ser líquidos o sólidos

En este caso nuestros alumn@s tenían primero que hacer cultivo líquido de bacterias a partir de células liofilizadas (células de bacterias congeladas y deshidratadas) que nos ofrece la Colección Española de Cultivo Tipo de la Universidad de Valencia. En primer lugar tuvieron que rehidratar estas células con un medio de cultivo líquido, obteniendo así un cultivo bacteriano .

En la imagen podemos ver a Lucía pasando una parte del cultivo bacteriano líquido (inóculo) a otro medio de cultivo, pero esta vez sólido.

Esto es lo que en microbiología conocemos como resiembra.

Como podéis ver en la imagen Lucía está trabajando en una Cabina de Flujo Laminar donde se

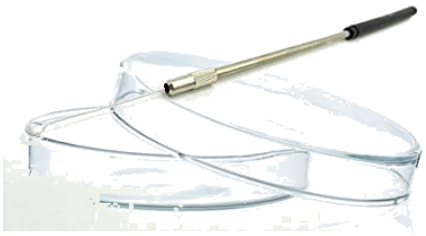
Tras elaborar el cultivo líquido, nuestro alumno tenían que pasar una pequeña cantidad del inóculo a un medio sólido (parecido a la gelatina) que se conoce como agar y que se deposita en placas de Petri. Para depositar este inóculo utilizan un instrumento denominado asa de siembra con que el hacen pequeñas estriaciones sobre la superficie antes de introducirlas a incubar

Como puedes ver, nuestros alumn@s siguen aprendiendo y experimentando frente al curso tan atípico que les ha tocado vivir.

Si quieres aprender más sobre como se trabaja con microorganismos y en qué consisten los procesos de siembra te invito a ver cualquiera de estos vídeos:

(Técnicas de siembra)

(Cabinas de flujo laminar)



Las placas de Petri son recipientes redondos de plástico o cristal que cuenta con una tapa para depositar en ellos los medios de cultivo sólidos, que son conocidos como agares. Deben su nombre al bacteriólogo alemán Julius Richard Petri, colaborador del descubridor del bacilo de la tuberculosis Robert Koch.

Junto a esta placa podemos ver un asa de siembra, el instrumento empleado para pasar bacterias a un medio sólido.

DISCAPACIDAD Y VOLUNTARIADO

Aspaym es una asociación sin ánimo de lucro cuya actividad está dedicada a favorecer la mejora de la calidad de vida de aquellas personas que padecen algún tipo de lesión medular u otro tipo de discapacidad física. Esta asociación también engloba no solo a los afectados sino también a sus familiares.

En la actualidad Aspaym está desarrollando sus actividades en 11 Comunidades Autónomas, con 7.000 personas asociadas y representando a más de 30.000 personas

Ha sido precisamente un exalumno del Gregorio Fernández, quien como trabajador en la actualidad de Aspaym, a través de videoconferencia, se ha puesto en contacto con los alumnos de 1º de CFGM de Atención a Personas en Situación de Dependencia (A y B) para hablar con ellos sobre el sistema de voluntariado que tiene su organización.

Los alumnos de 1º de APSD (grupos A y B) aprendieron todo sobre Aspaym, la discapacidad y el voluntariado de menos de Juan, un antiguo alumno del Gregorio y ahora trabajador de esta asociación.

juventud aspaym castilla y león

Aspaym, a través de su sección de juventud anima a jóvenes entre los 18 y los 30 años a participar en su programa de voluntariado joven.

A través de diversos proyectos y programas se ofrece a los jóvenes la oportunidad de colaborar para conseguir una sociedad más inclusiva e integradora.

Entre los programas podemos mencionar:

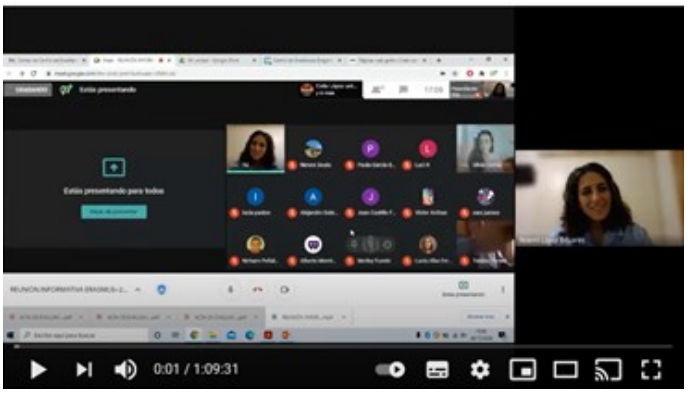
- Campamentos, actividades de ocio y tiempo libre y encuentros formativos.
- Talleres con metodología innovadoras con usuarios de sus residencias.

Si quieres conocer las líneas maestras del Plan de voluntariado haz clic en descargar

Los alumnos de 1º de este Ciclo Formativo de Grado Medio no perdieron detalle de todos los puntos tratados. Si tu como ellos quieres conocer más sobre Aspaym Castilla y León , pulsa sobre su logo para acceder.

ERASMUS: DE PRÁCTICAS POR EUROPA

Ante la situación que nos está tocando vivir, parecía bastante improbable que el programa Erasmus se desarrollase durante este curso 20-21. Pero no ha sido así. Nuestros alumnos tienen la oportunidad de viajar a diferentes países europeos para desarrollar su formación laboral y completar, así ,la formación necesaria para obtener el título que los acredite como profesionales.



Este año, la reunión informativa no ha sido presencial. Se ha realizado a través de TEAMS y ha sido nuestras compañera Noemí, la coordinadora del programa ERASMUS, la encargada de informar a los alumnos interesados.

Haz clic sobre la imagen para acceder al vídeo de la reunión.

Si este año no ha podido o no estabas muy seguro, te esperamos el próximo año. ¡¡ANÍMATE!!

Erasmus es un programa que promueve el intercambio de estudiantes entre Universidades europeas.

Los paises que participan en este programa son miembros de la Unión. A ellos también se unen Islandia, Leichtenstein, Noruega, Suiza, Turquía y Macedonia.

Las becas Erasmus (European Community Action Scheme for the Mobility of University Students (Plan de Acción de la Comunidad Europea par la movilidad de los estudiantes puede tener una duración que va desde los tres meses hasta un año completo.

En el caso de la Formación Profesional, la Junta de Castilla y León cuenta con el Consorcio Erasmus Plus en el que no solo estudiantes de los Ciclos Formativos de Grado Medio y Grado Superior pueden integrarse en el mundo laboral realizando sus prácticas en diferentes empresas y entidades europeas, sino que también el profesorado y el personal de los centros puede participar en el programa para formarse en su especialidad y adquirir competencias profesionales que puedan revertir posteriormente en su día a día en el aula.

Si estás interesado, no dudes en hacer clic sobre el logo del Consorcio Erasmus y sobre el enlace del vídeo para saber más acerca de esta fascinante experiencia.

CONSORCIO erasmus
Formación Profesional Castilla y León

Actividades

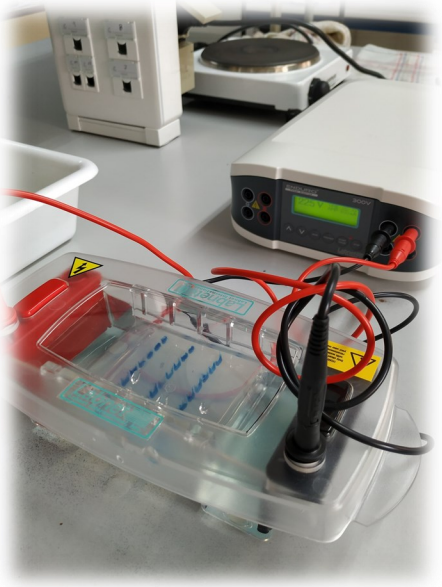
ELECTROFORESIS: JUGANDO CON EL ADN

La electroforesis es una técnica que nos permite separar diferentes tipos de moléculas, según se desplacen con mayor o menor facilidad por una superficie sobre la que se aplica un campo eléctrico.

Existen varios tipos de electroforesis, en función de si es el acetato de celulosa, un gel o una disolución.

Esto lo han tenido que poner en práctica nuestros alumnos de 1º del CFGS de Laboratorio Clínico y Biomédico utilizando un gel de agarosa.

Esta, la electroforesis, es una de las técnicas más utilizadas para poder separar fragmentos de ADN o ARN y poder observarlos aplicando una técnica de tinción específica.



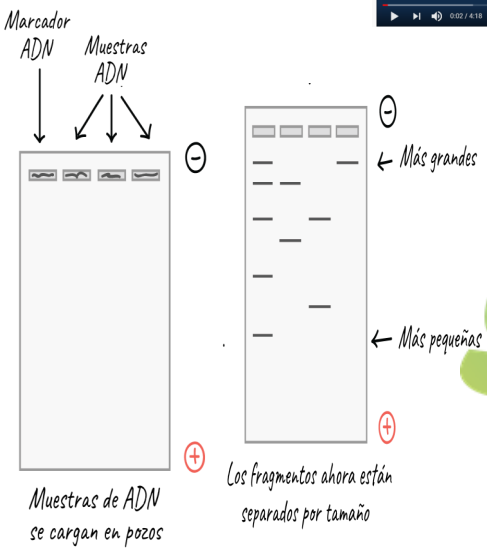
En la parte superior podemos ver una cubeta de electroforesis. Es en su interior donde vamos a encontrarnos con el gel de agarosa sobre el cuál tenemos que depositar las muestras (cargar en el argot técnico). Como puedes observar se conecta a la corriente para crear un campo eléctrico.

Si quieres conocer más, haz clic en la imagen inferior.

Como está haciendo nuestra alumna las muestras de ADN se cargan en pocillos en un extremo del gel.

Al aplicar la corriente eléctrica, los fragmentos de ADN que tienen carga negativa, se mueven hacia el electrodo positivo. Dependiendo del tamaño del fragmento, como todos ellos tienen la misma carga, los más pequeños se moverán más rápido y los mayores lo hacen más lentamente.

Finalmente si aplicamos un colorante que tiña el gel, podremos ver los fragmentos de ADN como bandas. En el primer pocillo se añade una muestra con varios fragmentos de ADN de tamaño conocido



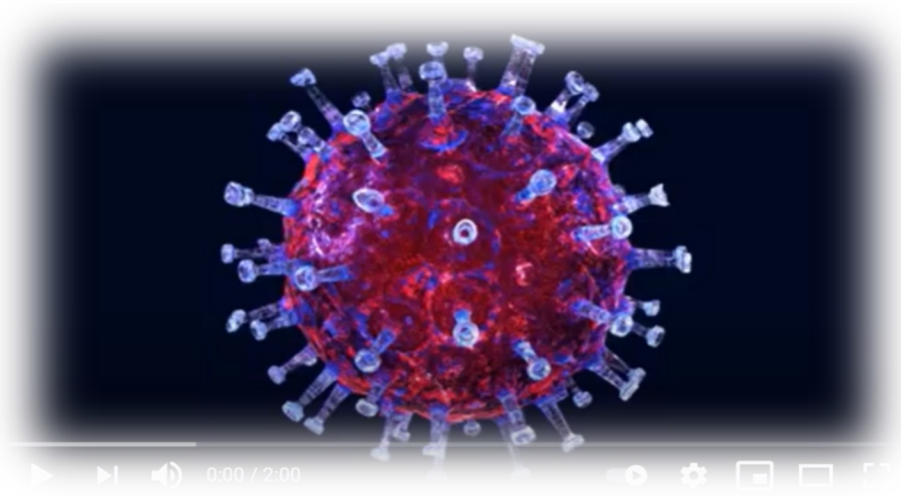
TOLERANCIA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Si queremos construir un futuro en paz debemos tener presente que todos, sin excepción somos seres imperfectos. Todos somos diferentes, con nuestras debilidades, defectos y virtudes. Si queremos convivir tenemos que llevar por bandera una palabra: Tolerancia

Ya lo dijo Voltaire (1694-1778) en su Tratado sobre la Tolerancia" ¿Qué es la tolerancia?. Es la prerrogativa de la humanidad. Todos los hombres estamos llenos de flaquezas y errores, y debemos perdonar recíprocamente nuestras necedades, pues es la primera ley de la naturaleza"

La tolerancia se estableció como base de la Carta de las Naciones Unidas y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. comprometiéndose a fortalecer la tolerancia favoreciendo la comprensión intercultural. Sobre todo en estos tiempos tan convulsos, en medio de una pandemia y cuando los radicalismos de todo tipo pisotean y menosprecian la vida humana, se hace necesario alzar la voz.

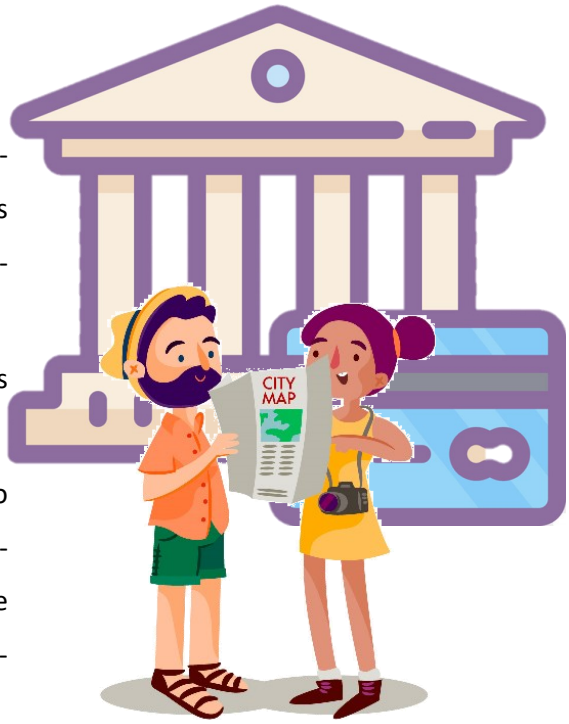
Precisamente nuestros alumnado del CFGS de Integración Social han querido alzar la voz para reivindicar este derecho fundamental.



En 1996, la Asamblea General de las Naciones Unidas, en su resolución 51/95, estableció el día 16 de noviembre como Día Internacional de la Tolerancia, proclamado ya en 1993 por iniciativa de la UNESCO, como se indica en la Declaración de Principios sobre la Tolerancia y Plan de Acción de Seguimiento del Año de las Naciones Unidas para la Tolerancia.

Actividades

EL MUSEO DEL TURISMO



¿Has oído hablar del Museo del Turismo? Para saberlo podrías haberte pasado por la charla que ofreció a nuestros alumnos del CFGS De Guía Información y Asistencias Turísticas su promotor Alberto Bosque Coello.

Pero si no pudiste estar con nosotros, en una cuantas líneas intentaremos dejártelo más o menos claro.

El Museo del turismo es un proyecto cuyo principal objetivo es dar a conocer la historia del turismo. Pretende ser un homenaje a todos aquellos que asentaron las bases de este sector que ha sufrido tanto como consecuencia de la pandemia.

En el no solo se quiere poner en valor a las personas, sino también a las empresas que están dedicando todos sus esfuerzo en volver a impulsar el sector turístico Esto se puede conseguir de dos formas diferentes:

- A través de las redes sociales
- Mediante la exposición gratuita y permanente de todo tipo de objetos relacionados con el turismo . Estos objetos se exhiben en vitrinas repartidas por diferentes lugares con importancia turística. A estas vitrinas el Museo del Turismo las denomina “salas”.

Si quieres verlas y conocer mucho más haz clic en el logo del Museo del Turismo.

Desde el Centro de Enseñanza Gregorio Fernández queremos agradecer a su promotor Alberto Bosque Coello su gran labor , su dedicación y esfuerzo en volver a impulsar este sector estratégico en nuestro país.

DÍA INTERNACIONAL DE LA DISCAPACIDAD

En el Gregorio Fernández, todo el Departamento de Servicios a la Comunidad y en concreto el equipo docente del CFGM de Atención a Personas en Situación de Dependencia organizó diferentes actividades y trabajos con sus alumn@s para visualizar los problemas a los que se enfrentan los miembros de este colectivo y que ahora, en tiempos de pandemia se han agravado todavía más.

Si quieres conocer mejor a las personas que integran este colectivo puedes ver uno de los trabajos que realizaron los alumn@s de este ciclo formativo en el que se pone cara a tantas y tantas personas que cada día luchan por superarse

Haz clic aquí para conocerlos

Desde 1992, todos los 3 de diciembre se celebra el Día Internacional de las Personas con discapacidad. Con la creación de este día se prende movilizar para conseguir la inclusión de las personas con discapacidad poniendo el centro de atención sobre los grandes beneficios que tiene una sociedad inclusiva y accesible para todos

Con ello se pretende que las diferentes agencias de la ONU, las organizaciones de la sociedad civil, las instituciones académicas y las instituciones de carácter privado colaboren con aquellas asociaciones u organizaciones que sirven como apoyo a las personas con discapacidad organizando todo tipo de actividades y propuestas de carácter inclusivo.

Con motivo del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, el Director General Adjunto de la Unesco Xing Qu, en nombre de la Directora General Audrey Azoulay, envían un mensaje de apoyo a todas las personas con discapacidad. Haz clic sobre la imagen para verlo

Actividades

COMO VERDADEROS PROFESIONALES

¿Quieres conocer los fundamentos de las ´técnicas de venta y ser el mejor vendedor? ¿Sabes como organizar un escaparate para atraer a más clientes? ¿Sabes sacarle el mejor partido a Instagram para impulsar tu negocio?

Si la respuesta a estas preguntas es negativa lo tienes bastante crudo como vendedor. Pero no te preocupes los alumnos y alumnas de l 2º Curso del CFGS de Gestión de Ventas y Espacios Comerciales han preparado varios talleres con toda la información que necesitas para convertirte en un verdadero gestor de ventas.

Normalmente son los alumnos de 2º de este ciclo los que crean estos talleres para enseñar todo lo que han aprendido a sus compañeros de 1º. Pero este año, debido a las circunstancias tan particulares que nos ha tocado vivir, han mostrado sus conocimientos a los compañeros de su propio grupo

Como podemos ver el la imagen los alumnos de 2º de Gestión de Ventas y Espacios Comerciales se lo tomaron muy en serio . ¡Sois unos auténticos profesionales! ¡Habéis hecho un buen trabajo.!

CIUDADES INTELIGENTES

minsait

An Indra company

Gracias a los responsables de la empresa Misait localizada en nuestra ciudad, nuestros alumn@s de 2º del CFGM de Sistemas Microinformáticos y Redes han podido conocer de primera mano como se pueden integrar los IoT en las SmartCities, convirtiéndolas en entornos multiconectados.

MINSAIT tiene como propósito principal impulsar los diferentes tipos de negocios, haciendo posible que éstos puedan dejar huella social y favoreciendo el crecimiento de los mismos utilizando la fuerza de la tecnología.

Si los quieres conocer pulsa aquí

Las nuevas tecnologías están revolucionando el mundo a pasos agigantados. En muy pocos años las nuevas aplicaciones informáticas están cambiando el aspecto de nuestras ciudades convirtiéndolas en ciudades inteligentes, (SmartCities).

Las SmartCities se constituyen a partir de las interconexiones de distintos elementos en línea. Esto constituye los que se conoce como IoT (El internet de las cosas)

Con este concepto nos estamos refiriendo a diferentes tipos de objetos o sensores electrónicos que utilizamos para mejor nuestro día a día y que se conectan entre sí a tiempo real. Los datos recogidos por todos estos sensores servirán para atender mejor las necesidades de las personas, gestionar mejor los entornos

Así en una ciudad en la que contemos con diferentes tipos de elementos interconectados a tiempo real podremos obtener grandes mejoras

- **Aumento de la sostenibilidad ambiental**: *debido a una mejor gestión de los recursos materiales e inmateriales de la ciudad.*
- **Incremento de la calidad de vida en entornos desfavorecidos:** *invirtiendo en teleasistencia para sectores de población envejecida*
- **Incentivo del turismo de calidad***: ofreciendo a los turistas servicios digitales interactivos.*
- **Consolidación democrática***: mediante la participación ciudadana activa y continua*
- **Optimización de la movilidad:** *mejorando el transporte público para evitar retrasos y mejorando los recorridos.*

Si quieres saber más sobre IOT y SmartCities pulsa aquí

NI LA LLUVIA, NI LA NIEVE, NI EL COVID……

"Ni la nieve, ni la lluvia, ni el calor ni la penumbra de la noche impedirá a estos mensajeros la realización de sus entregas". Este es el lema que figura en la Sede Central de Correos en Nueva York para hacer referencia a la ardua labor de los profesionales de correos. En el Gregorio Fernandez nos ocurre algo parecido. Ni la lluvia, ni la nieve, ni el calor y por supuesto ni el COVID va a hacer que los integrantes de esta familia educativa, tanto alumnos como profesores faltemos a nuestra cita anual con la solidaridad. Como cada año hemos organizado una campaña de donación de sangre.

Como siempre la respuesta ha sido abrumadora. Ahora me gustaría haceros una pregunta ¿Qué pasa con la sangre que acabamos de donar?

Para empezar el viaje, la sangre que hemos donado pasa al Centro de Hemoterapia y Hemodonación donde comenzará el proceso de fraccionamiento, es decir, separar los diferentes componentes sanguíneos. Antiguamente la sangre se trasfundía entera, pero eso disminuía la capacidad para llegar a más personas.

Así, dependiendo de lo que se necesite se utiliza uno u otro componente. En caso de anemia, la persona recibirá hematíes. Pero si se trata de personas con problemas de coagulación o si tiene problemas con las plaquetas recibirá plasma y plaquetas respectivamente. Así, con una sola muestra podemos ayudar a tres personas diferentes.

Debemos tener en cuenta que los concentrados de hematíes tienes que ser filtrados para eliminar los leucocitos y evitar reacciones en el receptor.

Desde el Centro damos las gracias a todos los que han sido tan generosos, no esperábamos menos de vosotros.

¡SOIS GENIALES!.

Este año, fueron los alumnos de 2º de Farmacia los que nos animaron a ser solidarios estos tiempos tan complicados que nos está tocando vivir. ¿Quieres ver como nos animaron a hacerlo? Pulsa aquí

Debes saber que cada componente sanguíneo se conserva bajo unas condiciones concretas: los hematíes se guardan a temperaturas de entre 2 y 4ºC. En cambio las plaquetas deben conservarse en agitación (evitando así su agregación) a 22ºC

El plasma también se procesa, utilizándose para para elaborar factores de coagulación necesarios para el tratamiento de pacientes con hemofilia. El plasma se conserva a menos de 25ºC.

DIA DE LA PAZ: UN DÍA QUE NOS IMPLICA A TODOS

En un año tan difícil como el que estamos viviendo, toda la Comunidad Educativa del Gregorio Fernández quiere desearos esperanza ilusión y mucho, mucho ánimo.

Haz clic en la imagen para ver todo lo que hemos hecho

"Dentro del Gregorio Fernández creemos en una educación en la tolerancia, la solidaridad y la concordia. Por ello cada 30 de enero organizamos distintas actividades para poner de manifiesto nuestro compromiso a defender la paz y el entendimiento, independientemente de nuestros orígenes y de nuestra forma de pensar.

Cada 30 de enero se celebra el aniversario de la muerte de l Mahatma Gandhi (1869-1948), líder pacifista indio que fue el máximo representante de la resistencia pacífica y la no violencia. Fue asesinado por intentar defender esas ideas

En nuestro centro no solo se aprende conceptos y se adquieren competencias técnicas´. También promovemos y afianzamos competencias sociales entre las que se encuentran el respeto, la tolerancia y algo por lo que se nos conoce: la solidaridad.

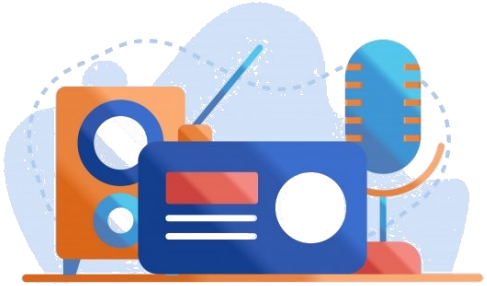
HOY POR HOY CON LA FORMACIÓN PROFESIONAL

Una mañana de febrero nos fuimos a la radio. Queríamos dar a conocer nuestra visión de la Formación Profesional y todo lo que tenemos que ofrecer. Por ello nuestro compañero Jorge Febrero y dos alumnas, Lucia García de 1º de CFGM de Sistema s Microinformáticos y Redes y la Delegada de 2º del CGGS de Guía, Información y Asistencia Turísticas, Lucía Tamizo, participaron en el Programa Hoy por Hoy de la Cadena SER.

En estos tiempo de incertidumbre nuestro Centro apuesta por los Ciclos Formativos para formar a los nuevos profesionales encargados de formar parte de la población activa de nuestra Comunidad. Son la esperanza para contrarrestar ese 32% de paro que afecta a los menores de 25 años.

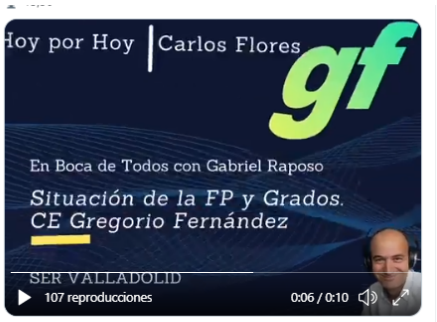
En palabras de Jorge Febrero, aunque ha bajado el nivel de inserción debido a la pandemia, hemos conseguido mantenerlo. El alumnado con el que contamos, según el coordinador del Departamento de Turismo de nuestro Centro, es un alumnado mas conservador de lo que pensamos, ya que la mayor parte de ellos quieren quedarse a trabajar dentro de Castilla y León.

Nuestras alumnas afirmaron sentirse muy seguras en el Centro, gracias al trabajo y esfuerzo de los profesores, que ponen todo lo mejor de ellos mismo para negociar con las diferentes empresas las prácticas para sus alumnos.



En su opinión, en el Gregorio Fernández, se les prepara para enfrentarse a todo tipo situaciones, sintiéndose capaces, gracias a todo lo que aprenden con nosotros de salvar cualquier obstáculo.

Gracias en particular a nuestras dos Lucias y en general a nuestro alumnado por confiar en nosotros.



Si no tuviste oportunidad de escucharlo te dejamos el podcast del programa para que escuches la entrevista completa. Solo tienes que hacer clic sobre la imagen que tienes arriba.

JUVENTUD CYL: VOLUNTARIOS POR NATURALEZA

Entre estas entidades se destacan:

- Federación de Centros Juveniles Don Bosco.
- Scouts de Castilla y León Msc
- ASPAYM Castilla y León.
- Cruz Roja Juventud Castilla y León

También a principios de febrero se produce la inauguración en nuestro Centro del Curso de Voluntariado que se desarrolla por parte del Instituto de la Juventud de Castilla y León.

Fue la propia Estela López, directora del Instituto la que a través de una reunión online informó a los alumnos de…….sobre el programa de voluntariado juvenil

Ellos pudieron preguntar a Estela sobre los diferentes proyectos que se están desarrollando para jóvenes de entre 18 y 30 años.

Estos proyectos suponen nuevas oportunidades para que los jóvenes puedan trabajar como voluntarios colaborando con distintas entidades que trabajas en materias de voluntariado en nuestra Comunidad.

Estela López, Directora del Instituto de la Juventud de Castilla y León presentó el programa de voluntariado en el que participan actualmente más de 5210 jóvenes gracias a la labor de 427 entidades colaboradoras a través de los 124 curso que se imparten.

Si quieres más información puede hacer clic aquí o a través del código QR de la parte inferior

juventud castilla y león

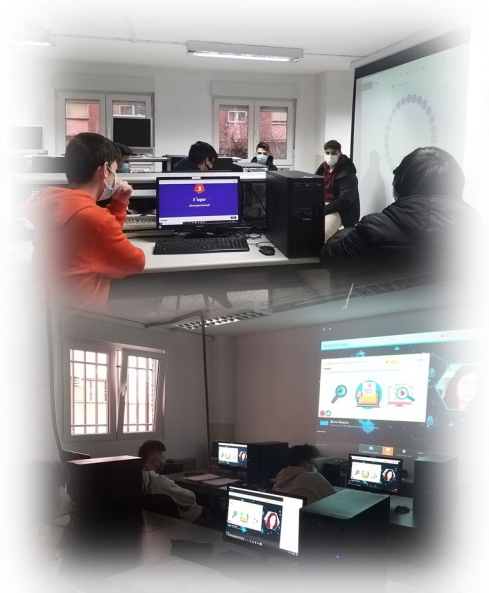
Junta de Castilla y León

GREGORIO FERNÁNDEZ Y LA SEGURIDAD EN LA RED

El día 9 de febrero se celebra en todo el mundo el Día de Internet Segura. Este año 2021 se celebra bajo el lema "Una internet mejor comienza contigo: más conectados, mas seguros"

Con esta edición se sentaron las bases para crear una internet más segura y mejor. Durante los días 9 y 10 de febrero, a través de ponencias y actividades se ha intentado que niños, jóvenes, padres y profesores unan sus esfuerzos para hacer un mejor uso de la tecnología, un uso más responsable, más crítico y sobre todo, más creativo.

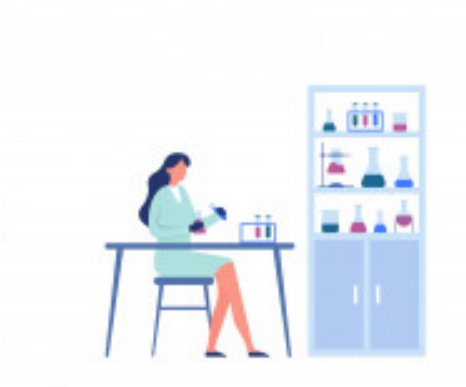
En el Gregorio Fernández los alumnos de 2º de SMR han diseñado talleres, herramientas, juegos y charlas con consejos prácticos. Tenemos también que agradecer la implicación de un exalumnos del mismo ciclo que se encargó de las charlas sobre Ciberseguridad.



Este año las actividades se han realizado de forma telemática, pero eso no a deslucido las jornadas, al contrario, ha puesto de manifiesto la capacidad de superación que tienen nuestros alumn@s.

Es fantástico contar con el ingenio y la creatividad de aquellos que van a ser los profesionales del mañana. ¡¡Enhorabuena a tod@s!!

NO MORE MATILDAS: ELLAS TAMBIÉN SON LA CIENCIA



Solo un 28% de las plazas existentes dentro de las carreras de ciencias se encuentran ocupadas por mujeres

¿A qué debe esto? ¿Por qué no hay más mujeres científicas e investigadoras?

Para encontrar la respuesta a esta pregunta tenemos que hablar de un efecto, del efecto " Matilda"

Un efecto que hace referencia a una tendencia que se ha mantenido a lo largo de los siglos haciendo que aquellas mujeres que destacaban dentro del ámbito científico fueran sistemáticamente relegadas y olvidadas. Se ha llegado ,incluso, a la denigrante acción de sus "colegas varones" de apropiarse del fruto de sus trabajos e investigaciones

Esto ha hecho que la presencia de ejemplos de mujeres investigadoras en los libros de texto de nuestros hijos sean tan solo de un 7,6%

Como consecuencia de todo esto, nuestras hijas no cuentan con referentes en los que mirarse. No conocen a tantas y tantas mentes brillantes que fueron tragadas por las sombras del tiempo y del olvido.

¿Pero por qué llamarlo efecto Matilda?

Si sigues leyendo enseguida encontrarás la respuesta

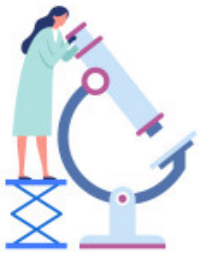
El efecto Matilda es en honor de Matilda Joslyn Gage (1826-1898), una sufragista americana que dedicó toda su vida a luchar por los derechos de las mujeres.

Pero no solo dedicó sus esfuerzos a reclamar el derecho al voto para la mujer, ya que fue la primera en denunciar, en una de sus publicaciones, esta situación vivida por las mujeres científicas.

Denunció que la invención de la desmotadora de algodón (una máquina que se utiliza para separar la fibras de algodón de las semillas y otros restos) no debía ser atribuida a Eli Whitney sino a su patrona Catherine Littlefiled Greene. Ella seguramente pidió a Eli que tramitase la patente de tan revolucionario invento ya que, en aquella época, (finales del siglo XVIII) las mujeres no podían registrar una patente a su nombre.

Pero Matilda no se quedó ahí. Fue una reconocida abolicionista, ayudando a los esclavos a huir de su situación y fue una reconocida activista en favor de los derechos de los pueblos indígenas.

Verdaderamente todo un ejemplo a seguir



Dentro de la conmemoración del día de la mujer y la niña en la ciencia, el pasado 11 de febrero, todo el centro se volcó en reivindicar y dar voz a tantas y tantas mujeres olvidadas y relegadas.

A partir del trabajo desarrollado por los alumnos de 1º del CFGS de Laboratorio Clínico y Biomédico dirigidas por nuestra compañera y por supuesto, mujer de ciencia, Silvia Gómez, se coordinó una campaña en la que se involucró a varios Ciclos Formativos. Cada ciclo formativo tomó como referente a una mujer que hubiese destacado dentro del ámbito propio de cada uno de ellos. Así, el alumnado del CFGM de Atención a Personas en Situación de Dependencia tomaron como referente a Florence Nightingale (1820-1910), enfermera, profesora y escritora.

Ada Lovelace (1815-1852) matemática y escritora es considerada como la madre de la programación. Ella fue el referente de los alumn@s del CFGM de Sistemas Microinformáticos y Redes.

Si quieres saber más sobre el efecto Matilda puedes hacer clic aquí

Por suerte parece que esto está cambiando., aunque todavía lentamente. Mujeres como Maitane Alonso, una joven bilbaína de 20 años está sirviendo como referente a muchas otras, gracias a su labor como investigadora e inventora. Ella, que cursa medicina en la Universidad Autónoma del País Vasco, ha sido galardonada con el premio a la sostenibilidad en el Campeonato ISEF de Phoenix (Arizona, EEUU) por desarrollar una nueva y revolucionaria máquina para conservar alimentos sin utilizar elementos plásticos. Además ha recibido la propuesta del Instituto Tecnológico de Massachusets para poner su nombre a un nuevo asteroide.

Gracias Maitane por marcar la senda por la que seguramente irán muchísimas mujeres. ¿Quieres conocer más sobre Maitane y su invento? Pulsa aquí

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS: ¿TODAVÍA NO NOS CONOCES?

Si te pensabas que el COVID nos iba a parar estabas muy equivocado. Como cada año nuestros alumnos y profesores se han esforzado en preparar una jornada de Puertas Abiertas para que conozcas de primera mano todo lo que te puedes encontrar aquí. Anímate y haz clic en la imagen de la parte superior. Estamos seguros de que no te va a dejar indiferente

Actividades

escuela de enoturismo de CASTILLA Y LEÓN

Castilla y León es una de las comunidades con mayor cultura vitivinícola. Por ello, desde esta institución se está apostando por dar al Enoturismo un mayor peso estratégico.

Para conseguirlo necesitamos formar a nuevos profesionales que sean capaces de maridar como los mejores sumilleres, nuestros vinos con el turismo, dos ámbitos en los que nuestra Comunidad ocupa una de las primera posiciones.

Con un amplio plantel de profesionales y a través de cuatro proyectos de formación, en poniendo en valor lo mejor de nuestra cultura y ,al mismo tiempo, brindando un nuevo futuro a nuestros emprendedores.

Los proyectos formativos a los que nos referimos son:

- Curso English For Wine
- Especialista en Enoturismo.
- Experto en Enoturismo
- Formación Continuada en ESE

Ahora si quieres saber más sobre cada uno de ellos no tienes más que pulsar sobre el nombre de cada uno.

Pero además, la Escuela de Enoturismo quiere tener proyección internacional formando parte de un gran proyecto formativo junto a expertos de Francia, Italia, Portugal y Eslovenia denominado IN VINO EXPERTISE

Para terminar, nos gustaría hacer nuestras las palabras de David Muriel, su director, dirigido a todos aquellos que sientan la tierra, disfruten con el vino y amen el turismo.

"¡Acompáñanos en este apasionante proyecto que tú puedes hacer realidad con nosotros!"

El pasado 1 de marzo dio comienzo en nuestro Centro, el VI Curso de Enoturismo, donde 15 afortunados

DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER: LA MAREA MORADA

"Mujeres líderes: Por un futuro igualitario en el mundo de la Covid-19",

Bajo el lema "Mujeres líderes: por un futuro igualitario en el mundo de la Covid 19" arrancaba el Día Internacional de la Mujer 2021. Después de un año de restricciones, la marea morada se volvía a poner en marcha.

Mujeres de todo el mundo trabajan juntas para conseguir un futuro sostenible e igualitario, con oportunidades para todos.

Pero además, se quiere poner en valor el enorme esfuerzo realizado por todas aquellas mujeres que han estado en primera línea luchando contra esta pandemia.

Desde ONU Mujeres se trabaja para conseguir soluciones laborales flexibles, se crean nuevos servicios para prevenir la violencia de género, favoreciendo además, la inclusión plena de la mujer como elemento de decisión en las políticas y acciones internacionales.

La fuerza de la marea morada también se dejó sentir en el Gregorio. Todo el centro alzó la voz por tantas y tantas mujeres cuya voz está acallada. Sus manos aplaudieron por todas las profesionales sanitarias que han luchado y dejado su vida por los demás, trabajando en primera línea contra el virus. Gracias a todas por ser como sois

Publicidad

NUESTROS CICLOS

*Ciclos formativos de
SERVICIOS SOCIOCULTURALES
Y A LA COMUNIDAD

*Ciclos formativos de
SANIDAD

*Ciclo formativo de
COMERCIO

*Ciclos formativos de
HOSTELERÍA Y TURISMO

*Ciclos formativos de
INFORMÁTICA

*Ciclos formativos de
ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

FORMACIÓN A DISTANCIA

El curso 2019/2020 Gregorio Fernández lanzó por primera vez ciclos educativos de **FP a distancia**.

Podrás obtener un título con la comodidad del e-learning con una metodología activa, flexible y adaptada a tu ritmo de aprendizaje.

Ciclos formativos actualmente ofertados:

Farmacia y Parafarmacia (CFGM)
Integración Social (CFGS)

Agencias de Viajes y Gestión de Eventos (CFGS)

Administración y Finanzas (CFGS)

Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma (CFGS)

13º CONSURSO DE RELATOS

El talento literario vuelve a estar presente entre nosotros- Quién sabe si tenemos a una futura Premio Nadal o una finalista del Premio Planeta.

Ángela Martín Nieto tiene muchas posibilidades, si sigue cultivando este "bello arte" estamos seguros de que podrá conseguirlo.

Es una alegría volver a incorporar esta sección a nuestra revista.

Tras varios años de "sequía" la creación literaria ha vuelto a nuestras páginas.

En nuestro concurso, ya que cumple 13 ediciones pueden participar todos los alumnos de nuestro centro con relatos cortos de tema libre y en formato DINA4

Como máximo tendrán un extensión de tres folios, por una sola cara y estarán escritos a ordenador

Este año solo hemos tenido una participante por lo que la tarea de elegir ha sido bastante sencilla.

Es para nosotros un gran placer conceder este premio en el presente curso 2020-2021 a la alumna ***Ángela Martín Nieto perteneciente al primer curso del CFGS de Integración Social con el título de "Diferencia"***

En este caso su relato es un alegato a la potenciación de la diferencia, de todas aquellas características que nos hacen únicos y que al mismo tiempo nos hacen libres. Podréis leerlo en nuestra revista.

Tu premio lo podrás recoger en lugar y hora indicado mediante correo electrónico y consistirá., como se menciona en la bases, de una tarjeta regalo por un importe de 25 euros.

Enhorabuena Ángela y no dejes esta buena costumbre.

Gracias por tu participación.

13º CONCURSO DE PORTADAS

Después de un año sin poder llevarlo a cabo por motivos de la pandemia y el confinamiento, este curso 2020-2021 volvemos a retomarlo. Un concurso en el que nuestro centro promueve la participación de todos los miembros de la comunidad educativa diseñando la portada de nuestra revista anual.

Como hemos mencionado ,anteriormente, cualquier miembro de la comunidad educativa: alumno, exalumno o profesor puede dar rienda suelta a su imaginación, utilizando diferentes tipos de técnicas para el diseño de la que será la portada de nuestra revista.

Eso si, tiene que seguir unas bases para poder hacerlo:

- Tiene que ser un diseño en DINA4 donde predomine el color verde, nuestro color corporativo.
- Cada participante podrá entregar un máximo de 4 propuestas
- Los diseños pueden ser realizados tanto a ordenador como utilizando técnicas manuales y deben ser totalmente inéditos.

Este año, tras pasar la fecha de entrega del 15 de mayo y no habiendo más propuestas que las recibidas, el jurado ha decidido que el diseño que será portada de nuestra revista será el presentado por ***Álvaro Melero de 2º de Sistemas Microinformáticos y Redes.***

Desde aquí felicitamos al autor y a todos aquellos que han participado con sus diseños.

El premio para el ganador será de una tarjeta regalo para poder canjearla en cualquier tienda del Corte Inglés por un valor de 25 euros.

La portada ganadora creada por Álvaro Melero.

Aquí podemos ver el resto de portadas participantes

COMPRAR A TRAVÉS DE LA RED:

El Cyber Monday es una jornada comercial que ofrece descuentos muy atractivos en miles de productos destacados. Su rasgo diferencial es que el Cyber Monday se centra, principalmente, en productos de tecnología y electrónica.

Su origen tiene lugar en Estados Unidos. El término apareció en 2005 en un comunicado de prensa de Shop.org que afirmaba que el Cyber Monday se convertiría en uno de los días de compra online más grandes del año. Esta idea surgió porque los comercios notaron por esas fechas un aumento de las ventas online el lunes siguiente al Black Friday. Desde entonces, la jornada se extendió por todo el mundo.

El primer Cyber Monday se celebró en 2012, pero no fue hasta 2018 que se retomó esta celebración comercial. Aunque esta cita del comercio electrónico no es de las más conocidas, cada vez está ganando más adeptos y un mayor volumen de ventas.

¿Cuándo se celebra?

Al igual que el Black Friday, el Cyber Monday nació en Estados Unidos, y se celebra el primer lunes después de Acción de Gracias. Este año, es el lunes 30 de noviembre.

Sin embargo y dadas las circunstancias provocadas por el COVID-19, muchos comercios ya han lanzado sus ofertas de Black Friday y de Cyber Monday, que se alargarán hasta pasado el día 30. Con esta jornada más larga de descuentos, las marcas pretenden incentivar y reactivar el comercio.

¿Cómo afecta la situación del COVID-19 al Cyber Monday?

Debido a la situación que estamos viviendo, las restricciones de movilidad y de aforo van a impedir que la jornada se lleve a cabo como en años anteriores. Las tiendas y marcas que van a participar están optando por la venta online y por ampliar las ofertas, aumentando así las ventas online.

Estudiar no solo es ponerse delante de los apuntes. Debemos saber "como ponernos" y cuales son las principales pautas para conseguir nuestros objetivos.

Según los expertos podemos establecer cinco pautas básicas que pueden ayudarnos a sacar el máximo rendimiento a nuestras horas de estudio.

MÉTODO DE ESTUDIO

Se establecen 5 fases. Estas fases no siempre funcionan a todo el mundo, es necesario por lo tanto, adaptarlas a nuestras necesidades.

- *Lectura rápida*
- *Lectura comprensiva y subrayado*
- *Resumen o esquema*
- *Estudio y memorización*
- *Repaso*

ZONA DE ESTUDIO

El espacio que dedicamos a estudiar debe favorecer la concentración. Debemos estudiar siempre en el mismo lugar. Así estamos aumentando nuestra concentración y nuestro rendimiento.

PLAN DE ESTUDIOS

Debemos organizarnos y señalar las fechas de los exámenes y en función de la prioridad establecer los días que vamos a dedicarle a cada uno.

LA TECNOLOGÍA

Cuidado con la tecnología. Nos ofrece herramientas versátiles y potentes, pero siempre tenemos que conocer la mejor forma de utilizarla.

MÉTODO DEL POMODORO

Es un método de estudio que promueve establecer periodos de descanso de 5 minutos tras 25 minutos de trabajo. Si quieres saber más haz clic aquí

Estas son algunas de las pautas básicas que puedes utilizar. Desde nuestro departamento de orientación te ofrecemos multitud de soluciones para ayudarte en cada momento . ¿Por qué no vienes?

PRUEBAS COVID: ¿CUÁL TE HARÍAS?

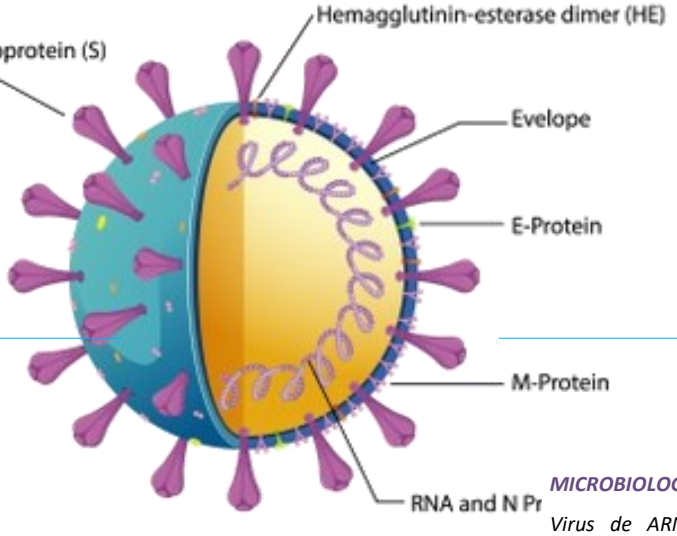
Vamos camino ya de dos años de lucha contra uno de los virus más mortíferos que ha conocido la humanidad. Ahora, con las nuevas vacunas estamos conteniendo la enfermedad. Pero no podemos bajar la guardia. Pero lo más importante es tener en cuenta que este virus ha venido para quedarse y convertirse en un virus más dentro de las campañas anuales de vacunación. Por ello te invitamos a conocerlo mejor y a saber elegir el mejor método para detectarlo.

1. El virus y sus características

Todos los coronavirus tienen características estructurales comunes. Cuenta con 16 proteínas no estructurales y 4 proteínas estructurales: S, que determinan las espículas de la envuelta; E; que está en la envuelta externa; M en su membrana plasmática y N en la nucleocápside que protege a su material genético. Algunas de ellas son utilizadas en diferentes pruebas para determinar su presencia.

CONTAGIO E INCUBACIÓN

Contacto con secreciones respiratorias (tos y estornudo) Periodo de incubación entre 2 y 14 días, aunque la media está entre los 4 y 7 días.



SÍNTOMAS

Principales: fiebre, dolor muscular, cefaleas y disnea. Otros síntomas menores como anosmia, lengua saburral

PREVENCIÓN

Reconocimiento de los casos, aislamiento, medidas higiénicas y distancia

MICROBIOLOGÍA

Virus de ARN que pertenece a una familia de virus donde distinguimos siete tipos diferentes que pueden afectar al ser humano.

HCov: comunes (resfriado)

SARS-CoV I y II (síndrome respiratorio agudo severo)

MERS (síndrome respiratorio de oriente medio

Para más información; clic aquí

TRATAMIENTO

No existen fármacos antivirales que lo eliminen. Los fármacos palían los síntomas. Contamos con varios tipos de vacunas

DIAGNÓSTICO

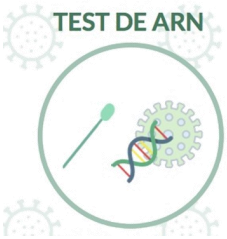
La mejor prueba es la detección de su material genético mediante una PCR, aunque para su confirmación se necesitan otras pruebas

2. Los tipos de pruebas

Para determinar el virus lo podemos hacer de tres formas diferentes:

- Detectando su material genético (ARN)
- Detectando al virus como entidad individual, mediante la detección de diferentes antígenos virales.
- Detectando los anticuerpos generados por el organismo

Para detectar la presencia de material genético



_ Se recurre a la técnica PCR (Polymerase Chain Reaction, Reacción de la polimersa en cadena. Es una técnica rutinaria en todos los laboratorios clínicos. Consiste en amplificar (copiar) los fragmentos de material genético existentes en nuestra muestra y poder detectar su presencia. Para ello, primero tenemos que convertir el ARN del virus en ADN mediante una enzima denominada Retrotranscriptasa

Una vez obtenido el ADN, se hacen muchas copias marcadas con enzimas fluorescentes gracias a la enzima polimerasa. A medida que se copian, la fluorescencia aumenta y cuando esta sobrepasa un determinado umbral, la prueba se considera positiva.

Esta prueba se realiza a partir de una muestra tomada mediante un hisopo en la nariz o la garganta

Para detectar el virus como entidad individual

En este caso no necesitamos el material genético del virus, sino el virus entero detectando los llamados antígenos virales (las proteínas estructurales que mencionábamos al principio) Normalmente se utiliza un test de antígenos virales S, en caso de detección completa del virus, o la proteína N, para detectar fragmentos del mismo. Se utilizan los test rápidos de antígenos

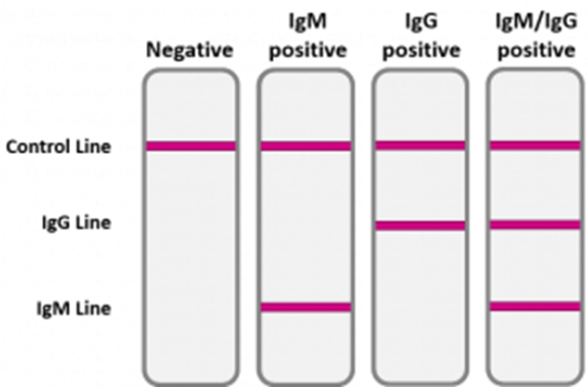
- *Son rápidos.*
- *Son de fácil manejo, no requieren formación específica*
- *No se requiere revelador*
- *Permite hacer la prueba en cualquier sitio*

Para detectar el virus como entidad individual también se pueden emplear técnicas de inmunoquímicas como los Inmunoensayos enzimáticos o luminiscentes convencionales tipo ELISA.

En esta prueba se utilizan anticuerpos específicos para la detección de la proteína S. Sobre ellos se añade la muestras del paciente. Si esta muestra contiene partículas víricas, estas quedarán unidas a los anticuerpos iniciales. Posteriormente, se añade una segunda tanda de anticuerpos marcados con partículas fluorescentes para así poder detectarlos

Para detectar anticuerpos generados por el organismo infectado utilizamos un test serológico que requiere una muestra de sangre del paciente. Es también un tipo de test rápido, muy parecido en su funcionamiento al test rápido de antígenos. Se basa en detectar dos tipos de Inmunoglobulinas (anticuerpos): IgG e IgM

		IgG	
		NEGATIVO	POSITIVO
IgM	NEGATIVO	No hemos tenido contacto con el virus	Tuvimos contacto con el virus en el pasado (infección antigua)
	POSITIVO	Estamos en la fase aguda de la infección	Estamos infectados desde hace días



Esperamos que hayas comprendido el funcionamiento básico de las diferentes pruebas, pero si quieres mas aclaraciones o información, puedes hacer clic en los siguientes enlaces.

- Enlace 1
- Enlace 2

DEMOCRACIA EN LAS AULAS

A principios del mes de mayo se celebraba en Segovia la IV edición del Premio Valores Democráticos que promueve la Fundación Valsaín. Con este premio se pretende dar a conocer y difundir el uso y existencia de los valores democráticos dentro del entorno educativo.

Para optar al premio, los alumnos junto a sus profesores tienen que crear un cortometraje centrado en un tema concreto que esté relacionado con la promoción de los valores democráticos. Al mismo tiempo, se incentiva la creatividad individual y el trabajo en grupo.

En esta edición hemos tenido el honor de ser nosotros, el Centro de Enseñanza Concertado "Gregorio Fernández" los galardonados con el primer premio. Nos representaba un grupo de alumnas del CFGS de Integración Social tutorizadas magníficamente por nuestra compañera Carmen Flores. El cortometraje con el que participaban se titulaba "Libertad para las mujeres"

El segundo premio fue para el Colegio Claret con el vídeo "Todo o nada", mientras que con el vídeo "Ataduras", el IES "Europa" de Ponferrada (León) obtenía el tercer premio.

Desde aquí nuestra felicitación más sincera a los otros centros premiados.

Solo nos resta decir que es un orgullo tener entre nuestro alumnado personas concienciadas con la realidad social y aquellos grupos que más necesitan nuestro apoyo.

¡Enhorabuena chicas: estamos orgullosos de vosotras!

FUNDACIÓN VALSAÍN
PARA LA PROMOCIÓN Y LA DEFENSA DE LOS VALORES DEMOCRÁTICOS

Según las primeras palabras de las alumnas tras la recepción del galardón, lo que se puede ver en este vídeo puede ser perfectamente una historia real. Ellas consideraban que era totalmente necesario dar voz y visibilidad a los colectivos que ya normalmente lo tienen más difícil y cuya situación ha empeorado en estos tiempos de pandemia.

En la parte superior podemos ver a los tres finalistas acompañados por sus profesores tras la entrega de los diferentes premios. En la parte inferior la instantánea recoge el momento de la entrega del galardón a uno

Si quieres ver los tres vídeos ganadores puedes hacer clic aquí

BRAIN COMPUTER INTERFACE: GIMNASIA PARA NUESTRO CEREBRO

¿Te imaginas que una persona pudiera controlar la apertura o el cierre de las persianas, el encendido de las luces o el control del portátil utilizando la actividad electrofisiológica de su cerebro?

Pues puedes dejar de imaginar, porque el Grupo de Ingeniería Biomédica de la Universidad de Valladolid ha desarrollado una aplicación basada en el uso de la actividad electrofisiológica del cerebro de personas en situación de dependencia para controlar diversos dispositivos domóticos y electrónicos. Con ello, además de favorecer la independencia de estos colectivos, se consigue estimular su cerebro para prevenir el envejecimiento.

Este ha sido el tema del trabajo de investigación realizado por los alumnos de 1º del CFGM de Sistemas Microinformáticos y Redes.

El objetivo principal ha sido involucrar a los alumnos en una actividad que les permitiese aprender a investigar, motivándoles en un tema nuevo para ellos, vinculado con los contenidos del Ciclo

Han podido aprender a realizar un trabajo de documentación buscando información en la Red, conectando con la fuente directa que realiza las investigaciones.

Además, han realizado encuestas a los ciudadanos obteniendo una información que les permitió una mayor aproximación a los datos científicos y técnicos.

Conjunto de dispositivos electrónicos que podrían controlarse mediante la aplicación BCI propuesta para aumentar la autonomía de las personas en situación de dependencia

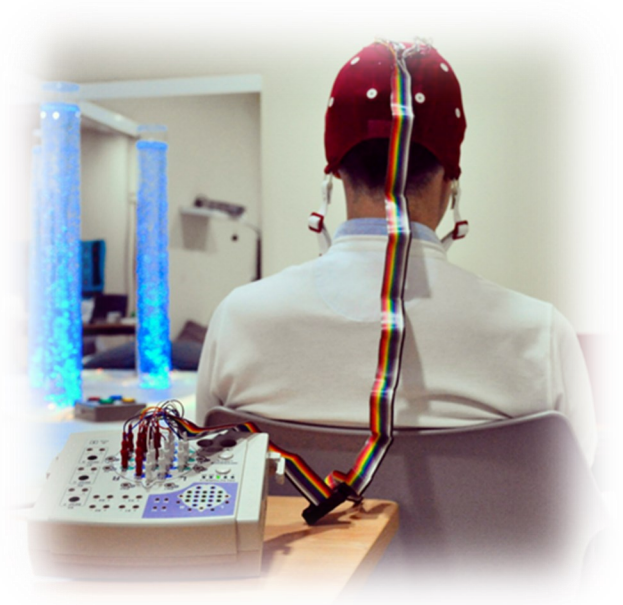
Sus trabajos, por tanto, son originales e inéditos en todo el proceso de investigación, buscando la relación entre los Sistema BCI y los elementos de conexión en las redes LAN. Las conclusiones a las que han llegado los equipos de trabajo han sido verdaderamente interesantes.

La entrevista realizada por los coordinadores de los equipos de trabajo del Ciclo de Sistemas Microinformáticos y Redes a Eduardo Santamaría Vázquez (Graduado en Tecnologías de Telecomunicación y Master en Ingeniería de Telecomunicación por la Universidad de Valladolid) ha supuesto un reto emocionante para ellos.

En la actualidad Eduardo forma parte del Grupo de Ingeniería Biomédica de la Universidad de Valladolid (GIB-Uva)

Durante la entrevista nos explicó el funcionamiento de un sistema BCI por el método EEG (Electroencefalograma) y mencionó los diferentes lenguajes de programación que han desarrollado

Hoy más que nunca, la sociedad en general, debe valorar las labores de investigación que se realizan desde distintas entidades como pueden ser las universidades, y pensar que el trabajo realizado siempre revierte de forma beneficiosa en todos nosotros, por ejemplo, en forma de vacuna. Por ello, algunos organismos gubernamentales deberían hacer una reflexión importante y pensar cómo destinar más recursos a investigación y desarrollo (I+D).



Si quieres ver la entrevista realizada por nuestros alumnos puedes acceder pulsando sobre el GF de la parte superior.

DATOS ABIERTOS

Aquellos datos existente en internet que se pueden utilizar y compartir de forma gratuita los conocemos como datos abiertos.

Gracias al uso de estos datos podemos llegar a conocer cuales son los principales gustos de lo diferentes usuarios de la red. Son un reflejo de nuestras necesidades y gracias a ellos se pueden diseñar diferentes tipos de servicios públicos que atiendan mejor a los diferentes usuarios.

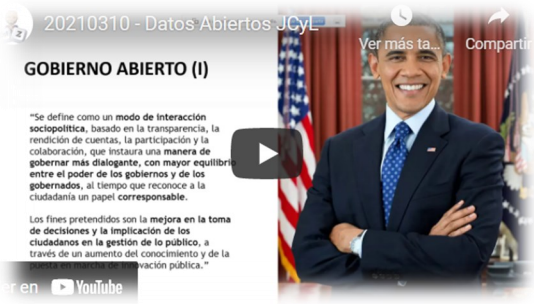
Desde la JCyL llevan ya muchos años trabajando con la publicación de datos abiertos, para nuestros alumnos es una oportunidad de seguir creciendo como programadores. La idea es que en el módulo de proyecto de segundo de Desarrollo de Aplciaciones Multiplataforma , ellos puedan desarrollar aplicaciones para poder utilizar datos abiertos. Ya hace 6 años, un alumno de nuestro centro ganó uno de los concursos para generación de apps móviles con la utilización de éstos datos.

Últimamente la utilización de datos abiertos está sobreutilizada, una de los usos que más uso se está danto actualmente es para consultas referentes a los contagios en COVID, en época de confinamiento al día había hasta 300.000 visitas a la web. Los servidores estaban que echaban humo.

Precisamente en marzo pudimos contar con la presencia de Antonio Velasco, trabajador de la empresa GMV. Esta empresa es la que se encarga de gestionar los datos abiertos para la Junta de Castilla y León. Los afortunados fueron los alumnos de 2º del CFGS de Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma

GMV es un grupo empresarial sostenido por fondos privados con gran presencia internacional. Se encarga de aportar soluciones, servicios y productos a diferentes sectores como la Banca, Defensa, Sanidad, Sistemas inteligentes de transporte, Telecomunicaciones, la Administración Pública, la Automoción y la Gran empresa, entre otras.

Si quieres conocer algo más sobre este tipo de datos, puedes hacer clic en la imagen de la parte inferior y acceder a la charla completa



GREGORIO FERNÁNDEZ: LA EXCELENCIA COMO GUÍA

La Junta de Castilla y León se ha propuesto fomentar la calidad educativa mediante la creación de una red de centros educativos que tengan como característica común la excelencia profesional

Gracias a un proceso en el que nuestra Comunidad ha sido pionera se ha conseguido que 31 centros educativos obtuvieran este certificado y entre ellos está el nuestro.

La certificación de excelencia supone distinguir a los centros por la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje que vienen realizando, por el desarrollo e impulso de actividades de colaboración y coordinación que implican tanto a su entorno económico como a su entorno social.

Todos los centros acreditados desarrollan sus proyectos dentro del programa Aula Empresa

También promueven el desarrollo de procesos de acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o de otros procesos de formación no regulados.

Además todos ellos cuentan con un sistema de certificación de gestión de calidad según la norma ISO 9001.

Este reconocimiento ha supuesto la confirmación de que el trabajo que todos, tanto profesores como alumnos , estamos realizando es el adecuado. El esfuerzo de muchos buenos profesionales ha tenido su recompensa. Muchas gracias a todos y ahora,¡ A SEGUIR LA SENDA DE LA EXCELENCIA.!

UN FIN DE CURSO LLENO DE ÉXITOS

Después de un curso complejo lleno de limitaciones y esfuerzos, nos llegan la recompensas.

El trabajo de nuestros alumnos, su profesionalidad y tesón han hecho que el nombre del Gregorio Fernández sea sinónimo de trabajo bien hecho, de entrega y dedicación .

Hace unos días Dolores Cádiz Llorente con su proyecto ***Dream Chamber*** dentro del CFGS de Educación Infantil y el equipo del CFGS de Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma (Lucía Gómez Senís, Alberto Carnicero Martín, Alberto Morrós Calvo y Luis Angel Revilla Cuesta) con su proyecto ***Peppo Tech*** se presentaban a la XV edición de los Premios de Iniciativa Empresarial joven bajo el patrocinio de la Asociación de Empresarios de Aranda y La Ribera, FAE ASEMAR.

El día 9 junio era el día de la verdad. Ambos proyectos tenían que ser defendidos ante el jurado de esta edición. Nervios, emoción y mucha, mucha profesionalidad fue lo que pusieron nuestros alumnos. Al final Dream Chamber y Peppo Tech se alzaron con el primer y segundo premio respectivamente. Muchos meses de duro trabajo habían dado sus frutos.

Desde aquí queremos dar nuestra más efusiva enhorabuena a los premiados como a nuestras compañeras Noemí López y Áurea Prada que como tutoras han aconsejado, orientado y apoyado a sus alumos. Alumnos y profesores han vuelto a conformar un tándem ganador.

¡Gracias a todos por vuestra dedicación y saber hacer!

LOS PROYECTOS

La alumna del CFGS de Educación Infantil Dolores Cádiz Llorente ha realizado un proyecto orientado a fomentar la convivencia entre padres e hijos en un entorno agradable para ambos. Se trata de un hotel ambientado en el mundo de los cuentos, donde además de alojamiento, se organizan actividades y experiencias tanto para los niños como para sus familias. Además de divertirse, todos juntos aprenden.

Por otro lado, el proyecto de equipo de Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma también es verdaderamente interesante. Consiste en el desarrollo y comercialización de un software que fomenta metodologías activas en el aula y unas gafas de realidad virtual que permiten a los alumnos de ESO y Bachillerato interaccionar con los contenidos científicos de las diferentes materias o asignaturas. Una increíble experiencia explorando contenidos complejos y favoreciendo la retentiva de forma más rápida.

DIFERENCIA

Todos queremos destacar y ser diferente al resto

Mostrar nuestras cualidades y expresar en su máximo nivel que somos capaces de hacer cosas que otras personas no pueden, tal vez sea porque estamos orgullosos de lo que hacemos, porque queremos mostrarlo al mundo o simplemente sea la necesidad de no formar parte de la normalidad, ya que si esta nos va a convertir en unas personas aburridas y sin carácter preferimos ser denominados de cualquier manera, ya que como nos califiquen el resto de personas regulares no afectará a nuestra singularidad.

Todo con tal de no formar parte de la multitud, de aquello que te hace invisible, que te hace formar parte de un todo y a su vez te convierte en nada, que te arrastra a lo común y te convierte en uno más, sin relevancia, sin nada nuevo que enseñar, sin nada por lo que ser especial, pero nos olvidamos, que no es necesario apagar la luz de otros para brillar con tu propia esencia, que ser quien eres ya te hace diferente al resto, ser tu mismo y poder serlo donde sea y con quien sea, es un privilegio y cada uno de nosotros tenemos una forma de ser única, porque no hay otro como tú en el mundo.

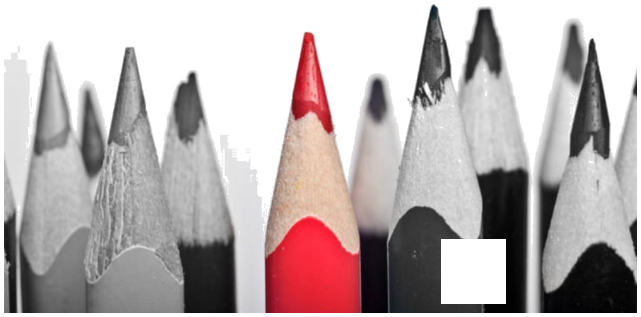
"...yo veo colores en los sentimientos y tu ves oscuridad en todos y cada uno de ellos..."

"Todo con tal de no formar parte de la multitud, de aquello que te hace invisible, que te hace formar parte de un todo y a su vez te convierte en nada....."

Digamos que yo veo colores en los sentimientos y tu ves oscuridad en todos y cada uno de ellos, pongamos también que aprecio un cierto brillo en las emociones y tu ves opacidad, así que podría decirse que la diferencia entre tu y yo es que tu ves la realidad en lo presente, en lo visible,

Yo sin embargo lo percibo en lo imaginario, en lo que no veo.

La importancia que le das a las cosas materiales por su continente y yo por otro lado valoro el contenido de ellas, por su exclusividad no económica, si no sentimental.



Lo sorprendente que te parece una persona por su belleza y para mí es solo un envoltorio que alberga lo verdaderamente importante.

Si en una gran aventura el cometido es encontrar el tesoro pero simplemente se encuentra en la superficie ¿donde estaría la emoción y el misterio?, lo emocionante sería excavar y darte cuenta que tras largo tiempo de investigación encontraste lo más valioso, ¿no sería mucho más intrigante que simplemente valorar lo que ves?

La vida no es solo tangible, material o visible, es mucho más de lo que podemos imaginar, percibir o sentir, así que nunca limites tus posibilidades.

Las posibilidades de creer más allá de lo terrenal.

Es maravilloso imaginar y explorar, así cuando encuentres lo que estabas buscando será mucho más satisfactorio.

Ángela Martín Nieto

1º CFGS de Integración Social

EL LABERINTO DE ROBINSON

Me siento desorientado y apenas os comprendo. No logro asimilar por qué tras despertar aquella mañana en el hospital de un sueño de treinta y tres días —cuya causa decís, fue un derrame cerebral—, parte de mi pasado haya dejado de existir en vuestras cabezas y no en la mía, que sería lo razonable en estos casos, pero no es así. No me puedo explicar cómo podéis ser vosotros quienes padezcan una amnesia vinculada a mi existencia y a mi paso por el mundo, ni entiendo qué cuando evoco determinados episodios, al procurar llevaros a ciertos escenarios de mi ayer, además de mofaros como si fuese un pobre chiflado, pongáis cara de tontos según masculláis, sin disimulo alguno, que lo que cuento es un cuento chino.

Me podría haber callado o hacerme el sueco o no decir nada ya que nada distingo ni concibo; y mira que me afano por descubrir algún vestigio, al que señale que tengo razón, que mis memorias son fundadas, me estáis engañando como a un niño, como a un bobo.

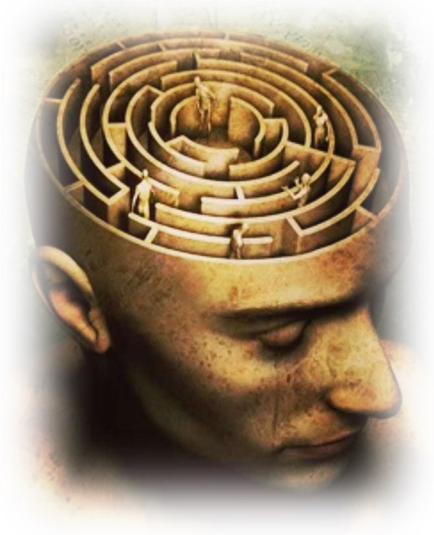
"Estoy echo un lío. En ocasiones me encuentro atrapado en un inmenso laberinto, solo, asustado, igual que un Teseo desarmado sin el carrete de hilo que me devuelva a la partida y esperando en cualquier momento ser devorado por el minotauro...."

"....es como si un día me dijeras que la luna no existe, que solo es una mera ilusión, qu el satélite es una invención mía; pero si se borrara la luna también se anularían innumerables situaciones habidas, como aquella noche en la playa tú y yo haciendo el amor..."

He llegado a pensar que aquellos programas de televisión de los noventa, cercana y escondida se encuentra una cámara oculta que capta y filma mi enredo como si fuera tontito, como un imbécil atrapado inicialmente en su ajena mentira, después de un engaño narcótico que me inhibe, ahora ya en mi propia duda; pero no…, no hay burla que valga, la broma brota y nadie se ríe.

Nada más golpearme su incredulidad, la que luego se transformó en la inconsideración hacia un demente, busqué argumentos que confirmasen aquellos recuerdos que me niegan y colocan en el umbral de la no existencia, y ante la falta de muestras, al no toparme con pruebas, he llegado a poner en tela de juicio que esto no es efímero ya que me puedo equivocar en una ocasión, en dos…, pero no en innumerables detalles o infinitos universos que siempre acompañaron mi vida. Y me canso, me irrito, me hastío; ¡no!, no puede ser, esa irrealidad vuestra no cabe dentro de mi mente, es como si un día despertara y me dijerais que la luna no existe, que solo es una mera ilusión, que el satélite es una invención mía; pero si se borrara la luna también se anularían innumerables situaciones habidas, como aquella noche en la playa tú y yo haciendo el amor, ¿haciendo el amor?

Sí…, sobre la alfombra suave de una arena mojada y el círculo gobernante reflejado en la mar dorada sonriéndonos como único testigo de nuestra pasión; tú y yo…, tú, sí, sí…, tú, mi mujer, que yo pensaba que te llamabas Maripili y… ¡No!…, no me acuerdo cuál es ese extraño nombre que ahora tienes y que me repites constantemente sin provocar suspiro alguno.



Y aun confundido, sin pretenderlo, y con displicencia, me he ido acostumbrado a vuestro credo, a un arquetipo absurdo que empieza a ser parte de mí, como si se cambiara un capítulo que tiene trascendencia con el resto de mi novela, igual que si en la obra de Cervantes jamás hubiese aparecido Sancho Panza. ¿Acaso no soy yo vuestro Quijote?

Han venido a buscarme. Me has dicho que no me preocupe, que será transitorio, que volveré limpio y recuperado a casa, que esta situación, mi circunstancia, es producto de eso, de aquello, que son secuelas pasajeras que se irán diluyendo: «Ya verás como todo será igual…, te vas a curar, estate seguro cariño», has aquietado según Loren, el hijo de Gertrudis, la asistenta, me acompañaba al coche donde me esperaban dos fulanos. Y al abrir la puerta, al tiempo que con su guiño escondido me confortaba, me ha susurrado que esté tranquilo, que allí voy a encontrar personas como yo, como los que sabemos algo, así me dijo cuándo como buen auxiliar serenó: «… no se preocupe jefe, aparte de batas blancas también hay gente lista, de los que dicen saber».

A Loren le di clases de matemáticas, apenas llegó a nada el pobre, se quedó en las ecuaciones de segundo grado. ¡Buen chaval!, he pensado al figurar cómo fue quien llamó a urgencias cuando aquello. Estábamos cenando, disertando los pormenores de la jornada, comentando tus consultas, tus pacientes, tus citas del Centro de Salud durante aquel bochornoso día, o sobre el divorcio de tu compañera Frida, la enfermera de la que siempre hablas, cuando algo ocurrió en mi cerebro y perdí el conocimiento.

Creo que llevaba masticando un buen rato el mismo pedazo de bistec —eso me habéis contado—, y que

"Han venido a buscarme. Me has dicho que no me preocupe, que será transitorio, que volveré limpio y recuperado a casa.....ya verás como todo será igual...., te vas a curar, esta te seguro cariño."

antes de caer tenía la mirada ida, perdida, emplazada a un infinito cuando os percatasteis de mi colapso y preguntasteis; parece ser que no supe contestar, que intentaba decir algo, algo mudo, tácito y sordo; sudaba constantemente y las palabras no fluían, igual que si estuviesen prisioneras, solo abría levemente la boca sin decir nada, babeando, extraído.

Y no volví a articular vocablo alguno hasta cinco semanas después cuando sentí ganas de orinar y al levantarme me enrosqué con tubos y cables, casi tiro el monitor que controlaba mis constantes vitales; no pude más y azarado grité como un demente solicitando ayuda pues no sabía dónde estaba ni qué demonios hacía en una cama de hospital. Y me siento como si fuese un pardillo que desea conversar, que por caridad quiere hablar un poquito, igual que un mosquito al anochecer, que sin pretenderlo dice que está ahí; como un lagarto en un reseco páramo cazando con la lengua insectos, ¡todos lo somos! —Se han escondido, tengo miedo—.

Estoy hecho un lio. En ocasiones me encuentro atrapado en su complejo laberinto, solo, asustado, igual que un Teseo desarmado sin el carrete de hilo que me devuelva a la partida y esperando en cualquier momento ser devorado por el minotauro; en otras, como en una isla perdida en el océano sin una mísera balsa que me induzca a escapar, sin saber nadar y sin un Viernes que me haga compañía y me considere como el Robinsón que soy y que carece de testimonios de haber estado en el continente. ¡Eso es!, evidencias que me ayuden a salir de este contexto que no es mi ego, quizás su perturbado sentido, tal vez una segunda realidad a la que no pertenezco y que solo es de ellos.

Los de las batas dijeron que era un caso perdido, muy usual en su experiencia, ¿cómo no iba a ser normal para quienes se encuentran en continua paranoia? —creo que no son buenos. Pienso que gracias a Dios, a pesar de mi incesante peregrinaje hacia un horizonte quimérico, soy el único cuerdo del mundo aunque ellos no lo consientan. Ya en mi cama sigo cavilando el porqué me han recluido, ¿por qué me han encadenado a su atmosfera haciéndome creer que estoy fuera y no dejarme ser? —¡Oh, estoy loco!—, eso es lo que creéis, ¡sinvergüenzas! ¡Tú!, cuantas veces tú me confesaste que siempre caminarías junto a mí, y... ¿ahora?, ¡claro!, ahora que me has alojado en esa creencia que decís tener, eres incapaz de ver mis huellas.

Pues… ¿sabes lo que te voy a decir?..., ¡que no tienes ni puta idea de lo que hay!, ¡que aunque me anules, sigo razonando! Claro Maripili que me mosqueo, no es normal que tú, ¡si tú!, la de las creencias convencionales, conservadoras, clásicas, impolutas y hartas de moral, me digas ahora, como si fuera un trastornado, que aquello no pasó; y… cuando te hablo de aquellos lugares en los que compartimos tantos momentos, o de aquellos viajes que organizábamos y disfrutábamos con verdadera locura, me indicas que en ti estos no habitan. —¿No habrás cancelado el crucero que contratamos para Navidad?— «No sé de qué me hablas, no te entiendo». ¡Por Dios, qué difícil es todo esto! ¡Sí!, ya sé que me consideras un buen creador de comics, que siempre me creíste imaginativo, pero no hasta el punto de como afirmas, meterme en el guion.

"No cabe duda que todo vino a partir del ictus, tras aquellos treinta tres días que rebusco y no consigo acercar a la memoria..."

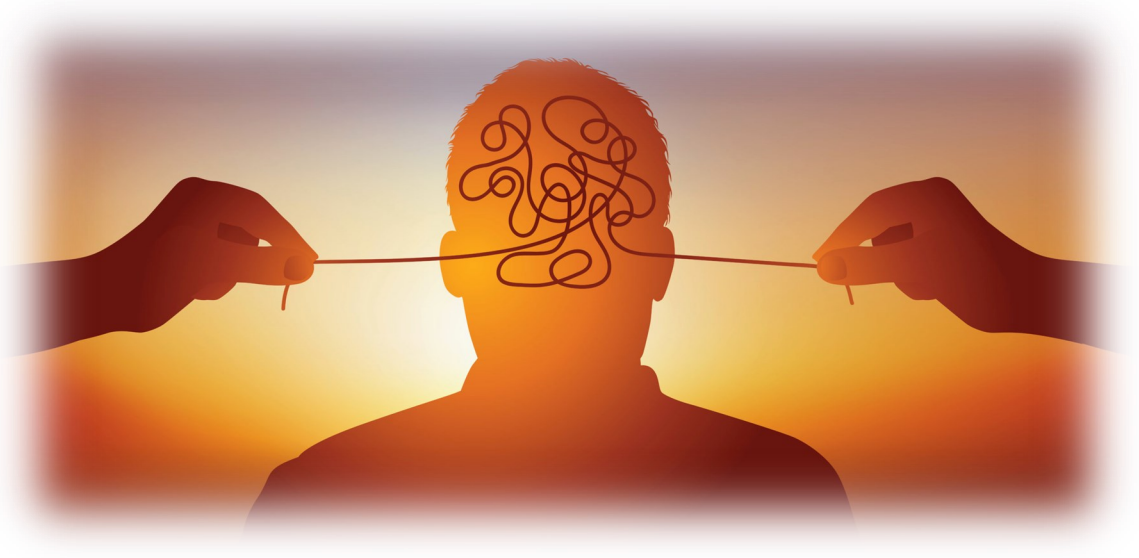
No cabe duda de que todo vino a partir del ictus, tras aquellos treinta y tres días que rebusco y no consigo acercar a la memoria, que dices permanecí entubado en aquella habitación en estado vegetativo. Me has contado que lo diagnosticaron como síndrome de Vigilia sin Respuesta, hasta que un mes y tres días después, desperté de igual forma que si me hubiera echado una siesta de verano. Sin embargo, al volver la vista atrás, me quedo atrapado en un peculiar fotograma: El día de nuestra boda hace ya diez años, tú a mi lado majestuosa, con el radiante vestido blanco y protegiéndonos de una lluvia de arroz a la salida de la catedral. Pero de aquel instante no te acuerdas, no hay constancia, ni una mísera instantánea; y cuando hablo sobre ello con mi primo Gerbas, me desplaza la mirada para dirigirla a vosotros como diciendo: «¿Qué me está contando este?», y eso que fue él quien hizo aquel reportaje fotográfico y la película que tantas veces hemos visto.

Al poco de regresar —como tú hablas—, comencé a extrañarme. No hacía dos días que me habíais traído pero ya iba dando vueltas a cosas que no me cuadraban, como por ejemplo: que la decoración de la casa hubiera cambiado, o que se hubiera tragado la tierra el traje y la corbata que estrené apenas hacía dos meses en la comunión de tu sobrino, o una noche, durante la cena, cuando expuse que estaba harto de este Calvario, que de nada me serviría ganar el mundo si perdía el alma…, y todos al unísono os volvisteis hacia mí como si hubiese proferido alguna incongruencia, o cuando salí a la calle con la intención de contemplar aquellos edificios significativos, artísticos y característicos de la ciudad, que aunque no eran santos de mi devoción, sabía perfectamente donde

"Después, antes de que me diagnosticaran esquizofrenia paranoide de la que habéis sido socios, y al no hallar nada en el presente forjado en mi fragua del ayer, navegué por internet esperanzado en recuperar pistas…"

estaban y lo que representaban, y… en lugar de ellos me encontré una entidad bancaria, el Ayuntamiento, unos grandes almacenes o un solar vallado y con grúas dispuesto a erigirse en pisos y locales.

Después, antes de que me diagnosticaran esa esquizofrenia paranoide de la que habéis sido socios, y al no hallar nada en el presente forjado en mi fragua del ayer, navegué por internet esperanzado en recuperar pistas, tal vez hechos o personajes históricos que hubieran trazado hace tiempo el curso de la historia y tengan cierta influencia a día de hoy.



Pero… ¡cero patatero!, como si jamás hubieran nacido, *rien de rien*, ni de sus hechos, ni de sus doctrinas, ni de aquellos que después las refirieron... ¡Que yo sé que calaron hondo! ¡Coño! ¡Mira que he repasado aquellas épocas! ¡Vaya si he husmeado como un sabueso trasladándome a través de los siglos por las crónicas!...

Tengo la sensación de haberme imaginado aquellos sucesos y no acordarme, y a veces me admiro de tener —como tú apuntas—, una fantasía sobradamente amplia, por ello reparo cierto temor a preguntar, la incertidumbre comienza a surgir y es evidente que tal y como os comportáis, os daría la risa y me tomarías como un ser venido de otro planeta, estoy seguro. —¡Bueno, niña… ¿Cuándo me vais a explicar la verdad?— «¿Que verdad, ni que niño muerto?» —¡Ostras, la verdad! Si…, la verdad. ¡La verdad que os hará libres!— «Mira vida..., deja de decir tonterías».

Pero lo del otro día fue inaudito. Todo estaba alborotado, aquello parecía una jauría, una casa de locos: los chicos peleaban, discutían, tú regañabas a voces, y el perro no dejaba de ladrar. Y al buscar un poco de sosiego, al pretender que os fuerais y quedarme solo, ingenuamente pregunté: —Maripili… ¿qué pasa? ¿No vais hoy a misa? ¡Es domingo!— Me miraste sorprendida. «¿Qué quieres decir? ¿Misa? ¿Domingo? ¡No te comprendo!»

Llevaba unos días con cierto recelo, notaba algo en el ambiente que no me encajaba, y volví a interpelar: —¡Joder nena!, ¿que si no vais, como tú dices, a la casa del Señor?, luego como de costumbre os esperaré en el bar y nos tomamos unas cañas y unos calamares—. «¡Anda…, anda! ¡No digas chorradas!». —¡Hostias Maripili!..., ¡vuestro Dios!, ¡tú Dios!…, ¡no me vengas con pamplinas! que un poquito "meapilas" siempre fuiste! ¡No te hagas la tonta!— «Tranquilo cariño, descansa y no hables de eso, sabes perfectamente que es historia». —¿Historia?— he preguntado extrañado. Ahora sí que no te entiendo a pesar de que me has mirado con ternura, con un atisbo angelical, igual que mira una madre a su hijo pequeño cuando este le pregunta por los Reyes Magos.

—¿Historia?— vuelvo confiado a cuestionar, tal vez por saber que aun reservada me has entendido. —Historia, ¡sí, coño!—, repito exigente previo a tu objeción. «¿Ahora te ha dado por las leyendas griegas?, ¿por la teología oriental?, ¿por los egipcios?, ¿por los romanos?, ¿por aquellos ignorantes que se acomodaron en sus dioses?» —Ósea que… (Pretendo intervenir)—. «Calla, espera…». Ya no me dejas hablar, me esfuerzo por ser prudente pero cada vez estoy más aturdido, parece que ni misa ni iglesia, ni Dios que lo fundó, y tu erre que erre: «… hace miles de años de aquello, mi amor. Cuando el ser humano concibió que los mitos eran producto de su esperanza, de su ignorancia y su temor, de acomodar la naturaleza a sus seres ideados. Hace mucho ya de ello. ¿No te acuerdas?..., ¡si lo has estudiado!» No puedo más y tengo una vez más que insistir: —Joder, no digas bobadas Maripili, y ¿Jesucristo?..., ¿qué pasa con él?... ¿qué ocurre con Jesucristo?... Me miraste fijamente con un silencio inquietante, con extrañeza, como asombrada de haber escuchado algo raro, peregrino. Y no te dije nada, únicamente me limité a esperar a que tus labios se abrieran: «¿Jesucristo?... ¿Quién narices es ese señor?»

Alberto Infante Echeverría

Otro año más ha pasado sin poder volver a vivir la emoción, los nervios, los abrazos y aquellas lagrimitas que resbalaban por nuestras mejillas cuando se decía nuestro nombre y sonaba la música.

El escenario sigue vacío. Solo se oye el eco lejano de los alumnos vestidos de gala y ocupando sus sitios antes de la graduación.

Este endemoniado virus con su cohorte de mascarillas y geles nos ha vuelto a impedir vivir un momento tan especial para todos nosotros. Pero nos queda el consuelo de pensar que todo el esfuerzo que estamos haciendo ha merecido la pena. Esto lo estamos haciendo por los demás, por nosotros mismos. Lo estamos haciendo para que dentro ya de muy poco podamos nuevamente encender las luces, poner a punto el escenario, probar el sonido y volver a decir los nombres de todos aquellos que se gradúan poniendo punto y seguido a una de sus etapas vitales.

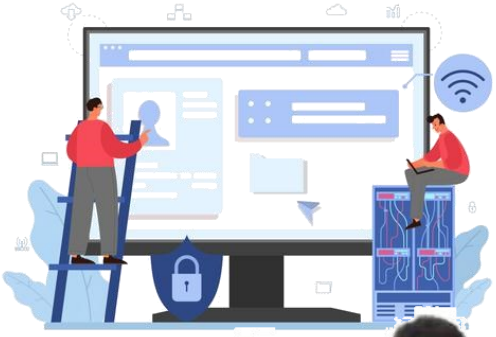
Pero hasta que ese momento llegue vamos a decir no adiós, sino hasta pronto, a todos aquellos alumnos y alumnas que depositaron su confianza en nosotros para que les guiásemos en uno de los viajes más importantes de su vida, el de su formación.

A tod@s ellos gracias por haber sido durante estos dos años nuestro motivo de superación día a día. Gracias por tantas horas de convivencia donde hemos podido aprender unos de otros. Gracias por lo buenos ratos que hemos pasado y gracias por ser vosotros mismos.

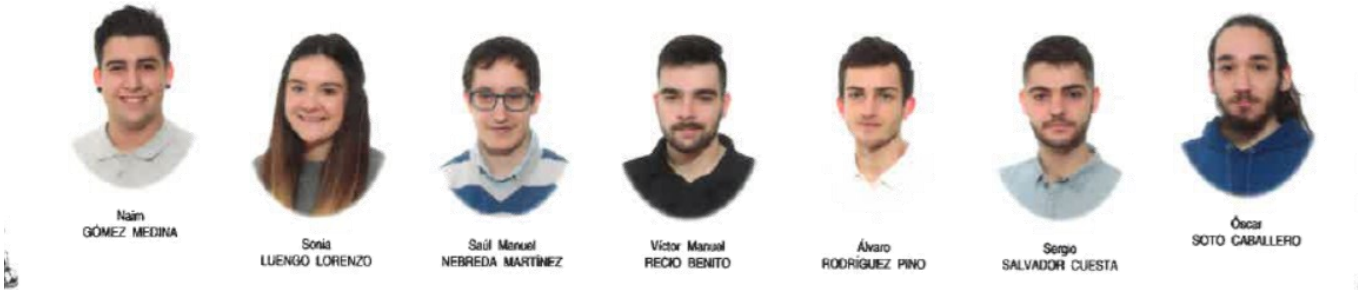
NUESTROS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO

Se nos gradúan

C.F.G.M.
Farmacia y Parafarmacia
Promoción 2021
Valladolid



C.F.G.M.
Sistemas Microinformáticos y Redes
Promoción 2021
Valladolid



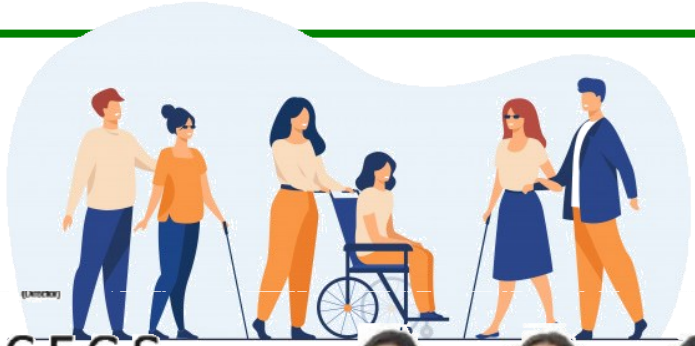
*Ciclos formativos de
SERVICIOS SOCIOCULTURALES
Y A LA COMUNIDAD

*Ciclos formativos de
SANIDAD

*Ciclos formativos de
INFORMÁTICA

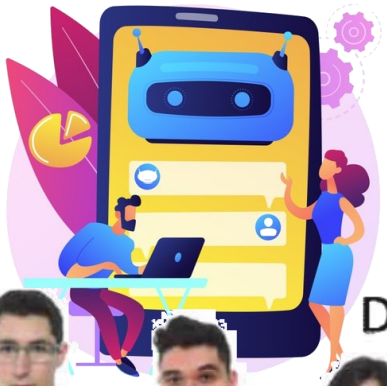
*Ciclos formativos de
ADMINISTRACIÓN
Y FINANZAS

Se nos graduan



C.F.G.S. Integración Social

Promoción 2021 Valladolid



C.F.G.S. Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma

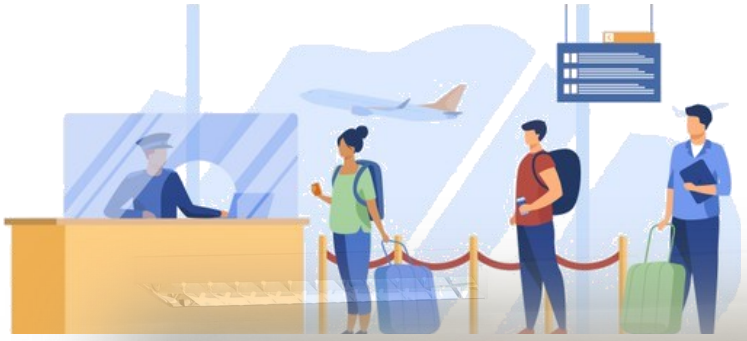
Promoción 2021 Valladolid

C.F.G.S.
Administración y Finanzas
Promoción 2021
Valladolid
Wenceslao Obiang ABESO OBIANG
Nerea CAMARERO SANZ
Guillermo COLOMA ARRANZ
Pamela CONTRERAS TORREGLOSA
Pablo CUESTA ORTEGA
Rebeca CURIEL ALONSO
Sandra DEL VALLE MARTÍN
Tesasa DÍEZ MERINO
David FERNÁNDEZ MARTÍN
Mariicarmen FRANCISCO SAN MARTÍN
Alejandra GARCÍA DOMÍNGUEZ
María GONZÁLEZ QUIROGA
Nazaret MARTÍNEZ RODRÍGUEZ
Daniel MATA CALLES
Marta MELO FERNÁNDEZ
Vanessa NÚÑEZ DA SILVA
Keyla Andreína ORDÓÑEZ JIMÉNEZ
María José PACHECO PEÑA
Elena PARRO HERNÁNDEZ
Jeannelth Maritza PASQUEL MORALES
María Salve RÁBANO MASIÓ
Silvia RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
Andrea SALADO ALONSO
Diego TEJEDOR PÉREZ

C.F.G.S.
Gestión de Ventas y Espacios Comerciales
Promoción 2021
Valladolid
Sara ACOSTA FRUTOS
Guillermo José ALDANA PINEDA
Paula CASTRO GARCÍA
Teresa DE PABLOS ORDUÑA
Ana María DUQUE RIVAS
Carmen GÓMEZ GARCÍA
Andrea GONZÁLEZ HERNÁNDEZ
Diana HIDALGO SANZ
Angie Paola LUNA MEZA
Mario MESONERO MORENCIA
María PARRA GARCÍA
María PÉREZ ROJAS
Pablo VELASCO COELLO

Se nos gradúan

NUESTROS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR



*Ciclos formativos de

HOSTELERÍA Y TURISMO

Se nos jubilan

Queramos o no queramos el tiempo va pasando. Estamos tan absortos en nuestros quehaceres diarios que no nos damos cuenta que hora tras hora, día tras día, las manecillas del reloj siguen su camino inexorable.

En el Gregorio Fernández no iba a ser menos. Ayer, acababas de llegar y escuchabas atentamente los consejos de los más veteranos. Hoy ya tienes casi la misma edad de quienes entonces te daban los primeros consejos. Y ahora te ves dando esos mismos consejos a todos los que van llegando y de te das cuenta de que las cosas han cambiado.

Para Raquel y para Santiago también han cambiado las cosas. Poco a poco han ido cediendo responsabilidades y asumiendo un nuevo estado. Un estado de más tranquilidad, de menos quebraderos de cabeza y sobre todo, un estado en el que el tiempo tiene ya otra dimensión.

De Raquel aprendías a reflexionar, a no precipitarte en muchas ocasiones (aunque a veces la cabra sigue tirando al monte) y a dar prioridad a lo que realmente la tiene.

Al lado de Santiago también estabas aprendiendo continuamente, sabía como valorar lo que tenía a su alcance para solucionar cualquier problema. Ya podía ser un cable, un diferencial o un circuito integrado, nada tenía misterios. Además si algo no lo conocía lo investigaba y al final, acababa por encontrar la solución.

Ellos estaban siempre ahí cuando los necesitabas.

Gracias por todo

Desde aquí os deseamos todo lo mejor en esta nueva etapa. Raquel, tu olvídate de hacer medias, de corregir o de llamar a tal o cual empresa. Tu Santiago, olvida las fotocopias y las reparaciones y disfruta del tiempo libre y recupera esa mano para poder volver a disfrutas de cada sendero,

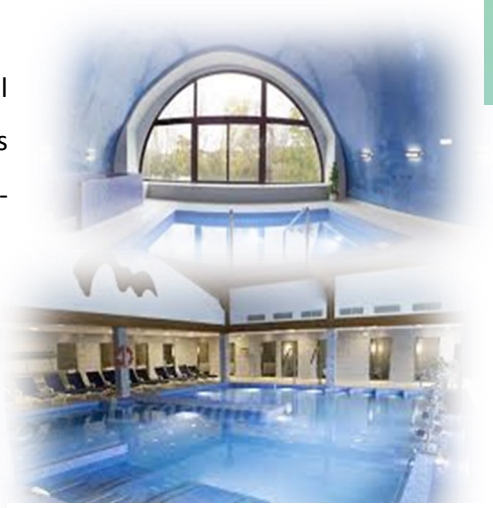
Ya están aquí por fin las vacaciones. Es hora de cerrar los libros y de disfrutar, eso si, siempre con seguridad, ya que ese "bichito molesto" llamado COVID19 todavía puede hacer de las suyas.

Por este motivo, quienes mejor que nuestros alumnos del CFGS de Guía Información y Asistencia Turísticas nos proponen dos buenas alternativas para un ocio seguro y tranquilo.

Para empezar nos recomiendan encaminarnos hacia las orillas del Rio Tormes, en la provincia de Salamanca. Allí se sitúa uno de los complejos termales más grandes de España y situado en la localidad de Ledesma, villa declarada como Conjunto Histórico Artísti-

Allí en un entorno boscoso y tranquilo se asienta un balneario constituido por un hotel y una serie de apartamentos anexos que proporcionan al visitante todo lo necesario para desconectar y cuidar nuestra salud.

Utilizando los beneficios de las aguas termales, a través de diferentes técnicas y tratamientos pueden fortalecer nuestro cuerpo y nuestra mente.



Las dolencias articulares y el cansancio tienen las horas contadas gracias a servicios de termalismo e hidrología. Junto con servicios de belleza y estética se completa una oferta de ocio saludable.

Una buena infusión en su cafetería ,los reconfortantes paseos a través de sus jardines y sus instalaciones deportivas completan una un paquete de gran atractivo.

Pero además de salud y tranquilidad, también podemos darnos un paseo por la historia. Por la historia de la Villa medieval de Ledesma.

Un impresionante conjunto histórico en el que destacan su Castillo del siglo XV, asentado sobre uno anterior del siglo XII, sus murallas, su puente de arcos ojivales , sus iglesias y su centro de interpretación

Y te quedas con ganas de más, a tan solo 35 Km de la histórica Villa está la capital de la provincia con sus monumentos, su ocio y su hostelería

Naturaleza y salud, arte e historia, la unión perfecta para unos días inolvidables.

Para más información sobre el balneario y sus servicios haz clic aquí.

Pulsa en este enlace si quieres conocer más sobre la Villa de Ledesma

Escudo de la Villa de Ledesma

Desde aquí felicitar a Noelia Hernández Rodero, alumna de 1º de Guía , Información y Asistencia Turísticas por su trabajo, sin el cual no hubiésemos podido dar forma a esta artículo

Y si te has quedado con ganas de algo mas emocionante, los alumnos del CFGS de Guía Información y Asistencia Turísticas nos proponen un viaje al corazón del continente africano. En concreto nos proponen viajar hasta Tanzania.

Tanzania es un país localizado en la costa este de África. Tiene una población de 58 millones de habitantes, y limita al norte con Kenia y Uganda, al oeste con Congo, Ruanda, Burundi y Zambia, al sur con Mozambique y Malawi, y al este con el Océano Índico. Su capital es Dodoma, pero su ciudad más grande y poblada es Dar es-Salaam. Además, tiene tres territorios insulares principales: Pemba, Unguja y Mafia.

Las mesetas y las llanuras dominan el paisaje de este país. Solo la imponente silueta del Monte Kilimanjaro, un volcán extinto rompe la monotonía del paisaje. También destacan el lago Victoria, lugar de nacimiento del rio Nilo y el tercer lago más grande del mundo

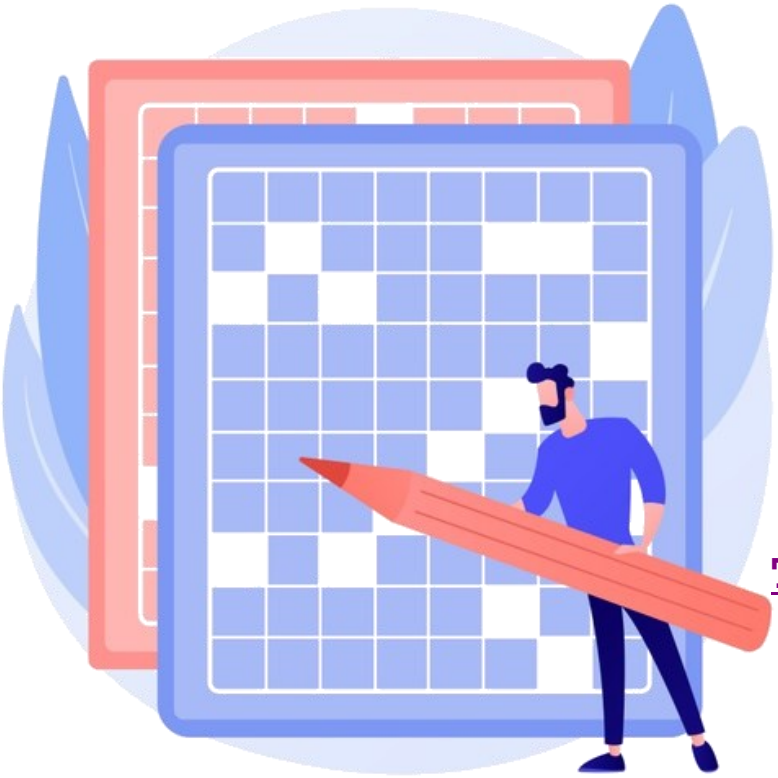
Su clima es de tipo tropical en la costa y de tipo moderado en la meseta. La temporada de lluvias se concentra entre dos periodos dentro del año: abril –mayo y noviembre-diciembre. Su flora la componen especies arbustivas, palmeras datileras y acacias . Los cinco grandes (búfalo, elefante, león, rinoceronte y leopardos) forman parte de su fauna.

Para mas detalles sobre Tanzania pulsa aquí

En Tanzania también se puede disfrutar de **playas de ensueño** en las que relajarse y tomar el sol. Tanto es así que a la costa tanzana se la conoce como "el Caribe africano". El lugar estrella para hacer turismo de sol y playa en Tanzania es Zanzíbar, cuya **playa de Nungwi** ha sido calificada como una de las cinco mejores del mundo. El resto de islas de Tanzania están peor comunicadas, por lo que reciben menos visitantes, pero también ofrecen excelentes playas. En la **parte continental** de Tanzania también se puede disfrutar de playas paradisíacas, como las **playas de Pangani**, en el

El **turismo cultural** en Tanzania, aunque poco conocido, es muy variado. Podemos visitar todos los recursos que ofrecen las principales ciudades del país, como **Dar es Salaam**, **Dodoma** o **Bagamoyo**, así como el **casco histórico de Zanzíbar;** descubrir los vestigios que dejaron las primeras poblaciones humanas, como las **ruinas de Kilwa Kisiwani** o los **yacimientos en la Garganta de Olduvai,** o participar en el **Programa de Turismo Cultural** que ofrece el gobierno tanzano, en el que puedes realizar tours por las áreas tribales del país para conocer a estos grupos y vivir de primera

Agradecer y felicitar a Paula Puertas y Clara López, alumnas de 1º del CFGS de Guía, Información y Asistencia Turísticas por su trabajo. Una parte de él nos ha servido para elaborar este artículo . Vais a ser grandes profesionales.



SOPA DE LETRAS

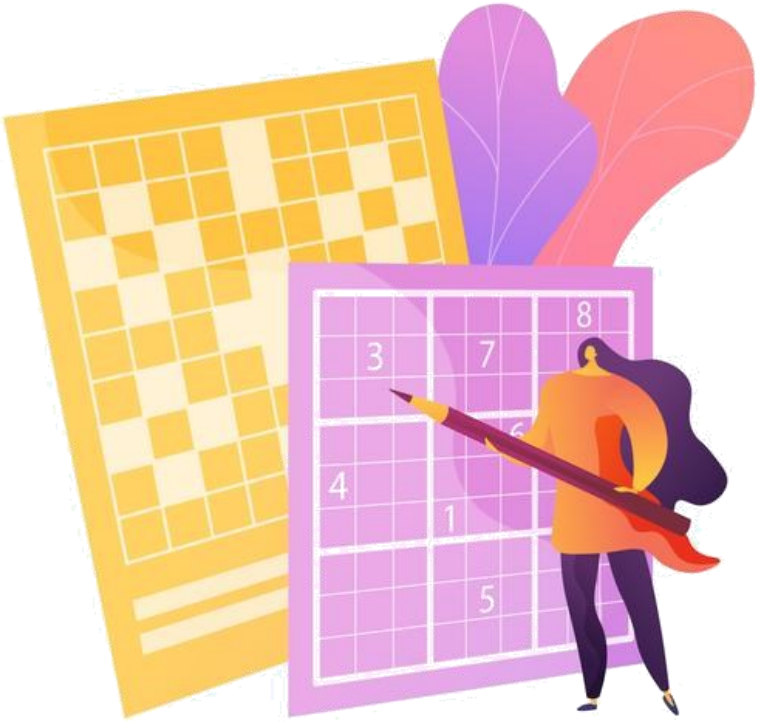
AUTODEFINIDO

TABLEROS MATEMÁTICOS

PUZZLES

SUDOKUS

DIFERENCIAS



El rincón de lectura

EL RINCÓN DE LECTURA

¿Has tenido un profesor que ha marcado con sus clases, sus consejos o sus orientaciones tu vida?

Uno de esos profesores que hizo que tu vida fuera lo que es hoy, que dejó una profunda huella que aún con el paso de los años sigue bien marcada en ti.

¿Y si pudieras recibir una última lección acerca del mundo, el arrepentimiento, la familia , la muerte o el miedo a envejecer?

Esto es precisamente lo que le ocurre a Mich Albom, el protagonista y autor de la novela que hoy os recomendamos desde el Rincón de Lectura del Gregorio Fernández con motivo de la celebración del día del Libro: "Martes con mi viejo profesor"

Tras muchos años sin tener noticias suyas, un buen día Mitch se encuentra con su antiguo profesor de sociología Morrie Schwart, que ahora padece una enfermedad degenerativa

Ellos fijarán los martes como día de encuentro y semana a semana nuestro protagonista recibirá una lección de valor incalculable, al mismo tiempo veremos como la enfermedad va avanzando para nuestro viejo profesor.

Un libro que no te va a dejar indiferente. Te enseñará a reflexionar sobre los aspectos fundamentales de la vida, discriminando entre lo que realmente importa frente a lo meramente superfluo.

Michael "Mich" Albon (1958) *(Escritor, periodista, guionista , dramaturgo, locutor de radio y presentador de Televisión (Passaic, New Jersey, EEUU). Licenciado en Sociología por la Universidad de Brandeis (Massachusets) . Trabajó como músico y compositor durante sus primeros años y mientras componía, desarrollo interés por el periodismo escribiendo durante el día para el Queens Tribune, un periódico semanal. Gracias a ello ingresó en la Escuela de Periodismo de la Universidad de Columbia.*

Alcanzó gran éxisto como periodista deportivo para varios medios de comunicación y a partir de 1988 comenzó a recopilar sus columnas en varios libros. En 1989 publicó su primer libro no recopilatorio: Bo: Life, Laughs and the Lesson of a College Fotabl Legend

Si quieres conocer más a su autor accede a su página oficial haciendo clic aquí

En 1999 su novela fue llevada a la televisión con el título :Tuesdays with Morrie donde el veterano Jack Lemon da vida al viejo profesor. . Si haces clic en el título podrás ver la película en versión original

CENTROS DE EXCELENCIA PROFESIONAL DE CASTILLA Y LEÓN

Junta de Castilla y León

ISO 9001 : 2015

BUREAU VERITAS Certification

Nº ES105971-1

BUREAU VERITAS 1828

Nivel 5 CoDiCeTIC Excelente

(Válido para los cursos 2020-21 y 2021-22)

Microsoft Office Specialist

Specialist

FPDUAL

EL AULA EN LA EMPRESA

cisco

Networking Academy

Erasmus+

GOYO EFE